SIGNALISATION LUMINEUSE SNCF (BAL) Version 2.00 (2025)

Par JYM26 (Jean-Yves MATHIEU) (04/10/2025)



Nouvelle version du redéploiement du pack La Signalisation Lumineuse SNCF pour RS2013 Pack 1 - Les signaux de BAL (Version 3 du 17/07/2013)

Quoi de neuf? V.2-00

<u>Important</u>: Pas de panique. Cette mise à jour est, bien sûr, entièrement compatible avec la Version 1-00. Elle ne pose aucun dérangement sur vos lignes déjà équipées. Elle corrige quelques défauts mineurs et apporte des améliorations très intéressantes pour le fonctionnement et le visuel de la signalisation.

Par exemple: Le descriptif des signaux H02RC et H02BJ avait été oublié dans le document original, c'est réparé (page 42).

Nouveaux signaux: Pour les gares d'Arrêt Général avec Voies de Service: Les C06RC, C06BJ, C08RC et C08BJ. (pages 41 et 45).

Pour les **Sortie de Dépôt** ou les **Voies de Service** : Les signaux de manœuvre **HCM** et **HCM_SLD** (page 48).

Et plein d'autres choses encore



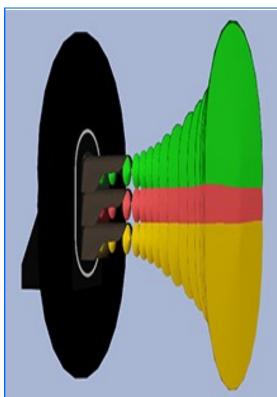
Les Bandes Jaunes ont été refaites

<u>Et le plus du plus :</u>

Nouvelles 3D et Textures pour tous les signaux.

Amélioration notable de leur visualisation à distance.

Quoi de neuf? V.2-00



La 3D: Un bon nombre d'éléments 3D ont été entièrement refaits, il s'agit notamment des Plaques d'Identification et de Repérage mais également de toutes les Cibles des Signaux afin d'intégrer les nouveaux feux « originaux » à 18 lods qui vont porter la visibilité des signaux jusqu'à 1Km700. Ce dispositif est une avancée spectaculaire dans le rendu de la signalisation dans le simulateur. De plus, ce nouveau dispositif n'a aucune incidence sur le FPS.

(Avec un rendu encore amélioré dans cette version 2 avec leur profil en courbe parabolique et le traitement spécifique selon la couleur des lampes).

Le tableau récapitulatif des signaux a été revu et mis à jour (page <u>46</u>).

Quelques corrections au niveau de certains scripts et éléments 3D. Des modèles supplémentaires pour certains signaux, les nouveaux ID1 et le mode Nacelle pour les autres ID.... Et encore d'autres surprises...

Comment passer de la V1 à la V2 ?

Toutes les informations concernant l'installation de ce nouveau pack sont reprises a la page 7.

*** Introduction ***

<u>Précision importante</u>: Le pack initial de cette nouvelle version a été fait dans le respect des règles de propriété du pack initial et les personnes qui lui sont affiliées ont été contactées et instruites sur la forme et le fond du dossier.

Avant propos :

Je voudrais, avant toute chose, remercier *Laurent SIDOT* qui nous a permis d'utiliser ses fichiers 3D et *Bernard VILLETARD* pour son travail fourni dans le pack de Signalisation Lumineuse de BAL en 2013 qui a été la base indispensable à la réalisation de la version 1.00 de ce pack. Tout ce qui va suivre dans ce document, n'enlèvera donc rien à la qualité de leur travail.

6

Dans cette Version 2.00, il ne reste que peu de choses de la version initiale de Terlor.

Pratiquement toutes les 3D ont été refaite à neuf et tous les scripts ont été très profondément modifiés.

Il a fallu un travail considérable avant d'obtenir ce résultat. C'est tout à fait normal, Railworks (TS) est une bête difficile à maitriser.

Il existe peu de documentation, il faut avancer à tâtons, trouver des combines qui marchent.

Des changements importants ont eu lieu dans le programme depuis ces 10 dernières années, et malheureusement pour certaines réalisations, pas sans conséquences.

Il ne reste plus qu'a espérer, que les futures mises à jour ne viennent pas mettre en péril le fonctionnement de ce pack et de ceux qui en découlent.

*** Introduction ***

Les pages de ce document sont pour la plupart identiques au document de la version 1. Ont simplement été ajouté les nouveautés et mis à jour les pages qui en avait besoin signalées avec des *** ***.



L'équipe qui m'a aidé, soutenu et supporté dans ce travail, et sans qui rien n'aurait été possible :

Olivier, Dylan et Alain ont toutes les bonnes raisons d'avoir vos remerciements et votre amical respect.



Sommaire (en rouge nouveautés Version2 à lire)

6

•	L'installation du Pack	p 7 - 9
•	Le Pack et les nouveautés	p 10 - 11
•	Les pédales.	p 12 - 17
•	Les crocodiles (Mise à jour importante)	p 18
•	Les plaques de repérage	p19
•	Les signaux en détail	p20
•	Les modèles disponibles	p20
•	Les signaux A, B	p 21
•	Les signaux B suite	p 22
•	<u>Les Signaux HC</u>	p 23
•	Note Importante pour la suite	p 24 à 26
•	Les signaux C	p 27-28
•	<u>Les signaux E</u>	p 29
•	Les signaux F	p 30
•	Les signaux G	p 31
•	Les signaux H	p 32
•	Les signaux d'entrée de gare	p 33 à 45
•	Tableaux récapitulatif des signaux et pédales	p 46 - 47
•	Les signaux HCM (Manœuvre)	p 48
•	Les signaux K (indicateurs de voies)	p 49
•	Les Indicateurs de Direction	p 50
•	Le Carré Permanent	p 51
•	Les Plaques Complémentaires	p 52
•	Feux de Heurtoir - Objets de décoration	p 53
•	Modifier la vitesse de la voie	p 54

L'installation du Pack de Signalisation V2 1/3

*** Très important***

Ceci n'est pas une mise à jour du Pack original de 2013 de Terlor, mais bien une entité complète et indépendante qui utilise certains éléments 3D de Laurent SIDOT et des scripts modifiés à partir des scripts originaux de Bernard VILLETARD.

Les deux packs sont donc totalement indépendants et peuvent cohabiter sans aucun problème sur le même ordinateur. On peut également choisir de n'installer que l'un ou l'autre selon si les lignes installées dans Railworks fonctionnent avec le pack original, celui-ci ouun autre.

Les signaux du pack original de TerLor sont incompatibles avec celui-ci et vice-versa. Cet à dire que dès l'instant où vous créez une nouvelle ligne, soit vous utilisez les signaux du Pack original de Terlor (2013) soit vous vous utilisez les signaux du pack BAL V2 de JYM26.

Mais ne faites surtout pas un mix des deux packs. Si tel est le cas, nous déclinons toutes responsabilités.



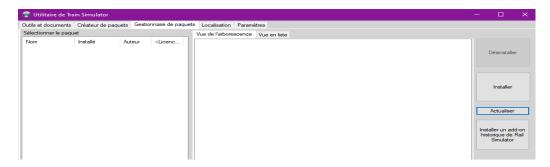
L'installation du Pack de Signalisation V2 2/3

1°) - Vous ne possédez pas la V1 du Pack BAL :

<u>L'installation avec Utilities :</u>

Avec le programme Utilities.exe dans le dossier Railworks. Allez dans l'onglet "Gestionnaire de paquets" puis cliquez sur le bouton Installer.





Sélectionnez le fichier

"TLJYM26_SIGNAUX_SNCF_BAL_2022_V2.rwp".

L'installation manuelle (Recommandée):

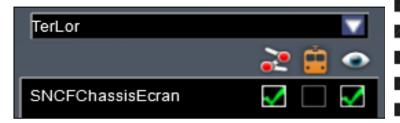
Dézippez le fichier **.rwp** (avec 7zip par exemple). Le dossier ainsi décompressé, vous trouverez à l'intérieur un dossier Asset.

Recopiez ce dossier *Assets* dans le répertoire principal de Railworks.

Au besoin, sélectionnez "remplacer tout" à la demande si vous avez la version originale (pack 2013 Terlor) installée car le dossier "Grillages" est identique et partagé par les deux packs.

Ensuite, pour une utilisation en mode création sur votre ligne, comme toujours vous devrez valider le dossier Terlor à l'aide du Provider (cube bleu) dans la fenêtre qui s'ouvre à droite. (*) sauf si le pack de signalisation de Terlor V3 - Pack BAL est déjà installé.

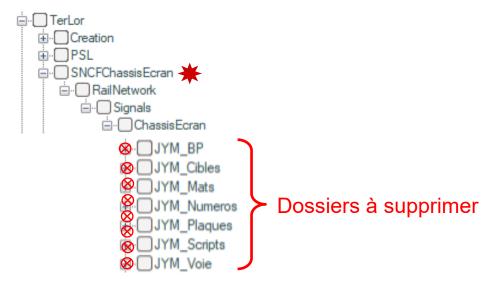




L'installation du Pack de Signalisation V2 3/3

2°) - Vous possédez la V1 du Pack BAL :

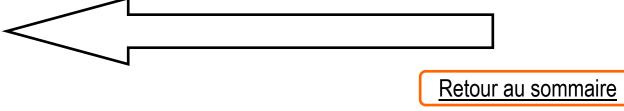
- (1) Avant toute chose, il faut faire un peu de manipulation.
 - Rendez vous dans le dossier Assets de Railworks.
 - Ouvrez l'arborescence des dossiers jusqu'au dossier :
 - « TerLor\SNCFChassisEcran\RailNetwork\Signals\ChassisEcran »
 - Ouvrez ce dossier et supprimez les dossiers « JYM_***** » :



(2): Dans le dossier « Assets\TerLor\SNCFChassisEcran » tout en bas après les différents dossiers restants, vous devriez avoir un fichier qui s'appelle « Blueprints.Pak » Il faut supprimer ce fichier.

(3) Procédez à l'installation avec le dossier de la V2 comme décrit dans la page précédente :

« L'installation manuelle »



*** Présentation du Pack ***

Parlons un peu de ce que vous allez trouver...

Les corrections apportées au niveau du fonctionnement des signaux m'ont été demandées par certains membres de la communauté qui font référence grâce à leur connaissance de la *Signalisation SNCF*, bien souvent de part leur situation professionnelle. La construction de ce pack aura demandé quelques années de travail cérébral assez intense à toute l'équipe pour obtenir un produit d'un niveau optimum.

6

6

6

Le fonctionnement des signaux a été testé et validé par des membres de la communauté, constructeurs de lignes sous Railworks.

Des nouvelles procédures de pose et de fonctionnement, souvent accompagnées de pose d'accessoires tels que les différents crocodiles et pédales, seront expliquées au cas par cas dans la suite de ce document.

Les signaux:

La spécificité de ce pack la plus importante est de pouvoir faire ce que l'on souhaite selon le type de signal choisi. On peut, de ce fait, répondre à une multitude de situations, c'est vraiment très appréciable.

Et le reste....

Pour la majorité des modèles, les liens avec les numéros les plus faibles, à partir de 1, sont réservés en priorité au fonctionnement de base du signal (Voies Principales ou Voies Directes) et les liens suivants seront utilisés, si besoin, pour les fonctions annexes (Feu Blanc, Ralentissement, etc....). Comme son prédécesseur, ce pack est compatible avec les *Balises KVB de Papinic*.

- Le nombre de *liens* des signaux a été uniformisé (Max 20).
- Des nouveaux accessoires comme les nouvelles Plaques de Repérage et d'identification à 5 lettres ou/et chiffres pour les signaux Nf et à 3 chiffres + la décimale pour les plaques F-Km... Le tout avec un fonctionnement amélioré et un gain notable de FPS pour les modèles du pack.
- Nouveaux ID (Indicateur de Direction) de 1 à 6 Feux.

Vous pourrez retrouver tout ce petit monde dans les rubriques. spécifiques des pages suivantes.

*** Avant d'aller plus loin ***

Dans les pages qui suivent, vous allez trouver des choses qui vont vous paraître compliquées, pas vraiment drôles et souvent rébarbatives.

Eh ben oui. Mais comment faire, pour pouvoir expliquer **simplement** des choses **compliquées**?

Les évolutions de ce pack sont une amélioration notable dans le fonctionnement de la signalisation du *Block Automatique Lumineux* de la SNCF. La signalisation n'a jamais été une chose simple. Alors, on a fait ce qu'on a pu pour que tout ceci soit le moins difficile pour vous. Avec plus ou moins de bonheur. Mais toujours avec soin et en pensant à vous. Alors, soyez persévérants, ne lisez pas tout d'un coup, revenez en arrière et piochez dans le document selon vos besoins. La multiplication des signaux et de leurs spécificités ne sont là uniquement pour approcher la signalisation réelle.

Bon courage!



Mais, le plus important est là : Chaque fois que vous posez un signal et que vous enregistrez votre map, Railworks inscrit vos changements dans le fichier Tracks.bin.

Si vous modifiez plusieurs fois le même signal, des erreurs d'écriture vont se produire et finiront par poser de graves problèmes de fonctionnement à votre ligne.

C'est pourquoi, il est recommandé de poser chaque signal de façon définitive. C'est-à-dire d'éviter de faire des essais, de modifier ou de changer des signaux de place....

L'idéal est de vous créer un plan. Poser les signaux en suivant ce plan précis de la signalisation de votre ligne est la meilleure des solutions. Garanti sur facture.

Tout ceci n'est qu'un conseil avisé et non pas une obligation.

Retour au sommaire

*** Les pédales des signaux ***

On distingue deux types de pédales dans le pack, les pédales des signaux et les pédales annexes.

Les pédales qui modifient les fonctions d'un signal : Elles sont au nombre de cinq et sont numérotées de 1 à 20 selon le nombre de voies concernées.

Pédale Silec : Permet de modifier le nombre de Voies Principales ou Directes.

La pédale *Silec_00* a été ajoutée, elle permet de supprimer, au besoin sur certains signaux, la "Voie Principale" ou "Voie Directe" par défaut sur le lien





Pédale RR60: Modifie les voies Rappel de Ralentissement30 (**RR30**) en Rappel de Ralentissement-60 (**RR60**). Ce qui permet de panacher **RR30** et **RR60** sur le même signal.

Exemple de pose des pédales :

Qu'il y ait une ou plusieurs pédales, l'ordre dans lequel elles sont posées n'a aucune importance, par contre ce qui est important est de devoir poser le sens du lien dans le même sens que celui du signal et qu'elles doivent se situer entre le crocodile (lien 0) et le signal (Lien 0)



*** Les pédales des signaux ***

Pédale E-Triage: Défini le nombre d'entrée de Gare de Triage en Rappel de Ralentissement + Avertissement (**RR30**+A) ou **Avertissement** sur les signaux sans RR.

Dans cette Version 2, elle n'est pas utile si les voies de triage sont équipées de *Pédale Dylan* ou de *signaux HC* car l'affichage de l'*Avertisse-ment* ou du *RR30+A* est alors automatique.





Pédale Paulvé : Elle donne le nombre de voies de service (**Feu Blanc**).

Pédale Kycli : Elle donne le nombre de voies de services courtes (*Blanc Clignotant*).



Retour au sommaire

*** Pédales et ordre de position des liens ***

L'ordre de positionnement des liens des signaux respecte un **protocole précis** qui sera identique à tous les modèles (sauf certains cas exceptionnels qui seront décrits dans les pages dédiées à ces signaux).

Lors que l'on ajoute une ou plusieurs pédales pour obtenir des informations supplémentaires sur les signaux, il faudra tenir compte des pédales employées. Nous allons voir tout cela en détail ci-dessous.

Cet ordre de positionnement des liens dépend déjà des modèles de pédales positionnées sur le signal.

Attention, malgré ce qui vous a été précisé dans les pages précédentes, l'ordre de pose des pédales n'a toujours aucune importance et n'intervient pas dans ce qui va être développé ici.

La pédale Silec :

Elle va définir le nombre de *Voies Directes* sur les signaux qui peuvent présenter un *Rappel de Ralentissement* (Signaux *G* et *H*).

Par défaut (sans pédale), ces signaux auront le lien N°1 en *Voie Directe* et les autres liens en *Voies Déviées* (*RR30*).

L'ajout d'une pédale *Silec* va modifier le nombre de *Voies Directes* (et par évidence le nombre de *Voies Déviées*).

Par exemple un signal G01 avec 5 liens dont le zéro. Le lien 1 concerne la voie directe et les liens 2,3 et 4 sur les voies en déviation (RR30). Si vous ajoutez une pédale Silec 03, les liens 1, 2 et 3 vont concerner des voies directes et le lien 4 une voie déviée (RR30).

La pose d'une pédale *Silec_00* portera à zéro le nombre de *Voies Directes*, c'est-à-dire que toutes les voies seront en *RR30*.

Dans tous les cas, les numéros des liens à poser en premier seront les *Voies Directes* puis ensuite les *Voies Déviées*.

*** Pédales et ordre de position des liens ***

La pédale RR60:

Elle va transformer les *Voies Déviées* de *RR30* en *RR60*.

Le numéro affecté à la *pédale RR60* détermine le nombre de voies concernées par l'information **RR60**.

Il est inutile d'utiliser une *pédale RR60* avec un numéro supérieur à celui des voies en *RR30* du signal.

Par exemple, un signal G1 avec 6 liens. Comme nous l'avons vu plus tôt le lien 1 est réservé à la voie directe et les liens 2,3,4 et 5 sont réservés aux voies en déviation avec RR30.

Si vous utilisez une pédale RR60 n°7 cela ne vas pas fonctionner. Dans cet exemple si vous souhaitez 1 voie directe, 2 voies en déviation à 60 (RR60) et deux voies en déviation à 30(RR30), il vous faudra utiliser une pédale RR60 n°2.

Les liens des voies en RR60 sont à poser avant les liens des voies en RR30.

La pédale *E-Triage* :

Dans cette version 2, elle est facultative vers des voies équipées de Signaux HC ou de Pédale DYLAN, car ces signaux vont provoquer l'affichage de l'Avertissement par défaut.

Par exemple: Reprenons notre signal G1 avec 6 liens.

En dehors de la voie directe, les 5 liens concernent des voies de service, donc un triage par exemple.

La réglementation dit que lorsque l'on est dirigé vers des voies de service depuis la voie principale, le conducteur doit recevoir l'information suivante : A (avertissement) + Tableaux G. On rajoutera l'information du RR30 si la vitesse parcourue n'est pas déjà a 30 Km/h.

Dans la V1, vous deviez poser le signal G1 + la pédale E triage n°5 pour avoir en plus du RR30, la présentation de l'Avertissement. De plus, dans le cadre de l'occupation des voies, vous deviez également poser une pédale Dylan sur chaque voie de service (ou un HC).

Dans cette V2, seul le G1 suffit sur voie principale auquel il faudra ajouter tout de même la pédale Dylan ou signal HC sur les voies de service.

Sur les signaux disposant du *Rappel de Ralentissement* (G et H) le signal présentera le *RR30* + l'*Avertissement* vers les voies équipées de la pédale. Pour les signaux sans *Rappel de Ralentissement*, le signal présentera uniquement l'*Avertissement*.

Suite ----> p 16

Retour au sommaire

La pédale *E-Triage*suite

Tous les signaux du pack peuvent être équipés de la pédale *E-Triage* sauf les signaux à un seul lien (A, E - -) et les HC.

Rappel: Dans cette Version 2, elle n'est pas utile si les voies de triage sont équipées de *Pédale Dylan* ou de *signaux HC* car l'affichage de l'*Avertissement* ou du *RR30+A* est alors automatique.

La pédale Paulvé:

Cette pédale ne concerne que les signaux équipés de *Feux Blancs* (C, F, H). Les signaux équipés de cette pédale afficheront le signal *Blanc Fixe* sur les liens concernés. Dans l'ordre des liens, viendront en premier les *Voies Principales* puis éventuellement les *RR30*, les *RR60* et *pédale E-Triage* puis enfin, ceux avec la *Pédale Paulvé*.

 $\underline{Exemple}$: Sur un signal F à 10 voies avec une $\underline{pédale}$ E- \underline{Triage} _03 et une $\underline{pédale}$ $\underline{Paulvé}$ _03 vous obtenez la pose des liens suivants :

Lien $N^{\circ}1$ à 4 = Voies Principales

Liens $N^{\circ}5$ à 7 = Voies en Avertissement

Liens $N^{\circ}8$ à 10 = Voies en Blanc Fixe

La pédale Kycli:

Fonction identique à la *pédale Paulvé* mais avec l'allumage du *Feu Blanc Clignotant*. Dans l'ordre de positionnement des liens, cette fonction viendra en toute dernière position.

<u>Exemple</u>: Sur un signal *C* à 10 voies avec une *pédale E-Triage_03* et une *pédale Paulvé_03* et une *pédale Kycli_02* vous obtenez la pose des liens suivants:

Lien $N^{\circ}1$ à 2 = Voies Principales

Liens N°3 à 5 = Voies en Avertissement (a cause de la pédale E-triage)

Liens N°6 à 8 = Voies en Blanc Fixe (a cause de la pédale Paulvé)

Liens N°9 et 10= Voies en Blanc Clignotant (a cause de la pédale Kycli)

Cette petite gymnastique cérébrale vous paraît au premier abord compliquée. Mais à l'usage, vous en prendrez vite l'habitude car cette disposition est commune à l'ensemble des signaux du pack et se trouve être la plus efficace car elle permet un maximum de polyvalence des différents signaux pour répondre aux situations les plus diverses. Un vrai plus ©©©.

Retour au sommaire

6

6

6

4

*** Les pédales annexes ***

<u>Les pédales annexes</u>: Elles fonctionnent en association avec certains signaux mais sont des objets autonomes qui ont des fonctions bien spécifiques.

La pédale de *Détection d'Entrée de Gare (DEG)*: Elle est positionnée un peu avant le début du quai, la flèche dans le sens de la marche et après les liens du signal d'entrée de gare. Les signaux prévus pour gérer l'entrée des gares fonctionnent *toujours* avec cette pédale. <u>Voir page 33</u>.

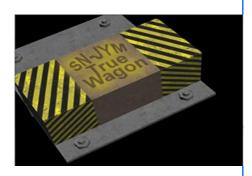




La pédale *Dylan*: Elle sert à définir la zone de protection entre le signal et le début de la zone des « *voies de service* ». Voir le détail de son fonctionnement page 25 et suivantes.

Rappel :Un signal dirigé vers une Pédale DYLAN affichera par défaut l'*Avertissement ou RR+A*.

La pédale d'*Occupation*: De son petit nom *True-Wagon*. Elle <u>simule l'occupation de la voie</u> par un véhicule. Elle sert dans certaines conditions de voies en impasse pour activer la bande jaune en permanence par exemple ou autre chose.





La pédale *PIV*: Cette pédale défini une zone de *vitesse inférieure* à celle de la voie depuis son *lien_0* jusqu'à son *lien_1*. Utile dans le cas d'une vitesse limite différente dans un sens par rapport à l'autre. Pour modifier la vitesse limite de la voie, entrez la dans la case

Vitesse, voir ci-contre (exemple 80).

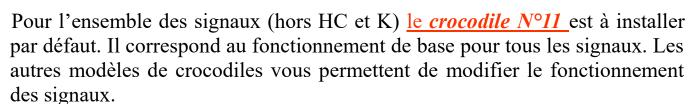
A lire, instructions détaillées page 54.

Tous ces dispositifs ont été ajoutés parce qu'ils apportent une <u>réelle avancée</u> dans le fonctionnement de la signalisation.

Certaines de ces pédales donnent l'avantage de pouvoir occuper les voies avec les wagons ou des motrices dès le démarrage du scénario. Vous pourrez commencer un scénario avec une rame vide à quai et que l'on viendra atteler en sortant du dépôt avec sa locomotive.

Ceci permet la mise en place de scénarios plus divertissants et apporte une véritable *plus-value* pour le joueur.

*** Les crocodiles ***



Les crocos N°21 à 28 ont été supprimés, du pack Terlor original car la gestion des *Rappel de Ralentissement 60* est confiée aux *pédales RR60*. Cela permet d'avoir des RR30 + des RR60 sur le même signal (*page 12*).

6

Les crocos N°15 à 18 ont été supprimés, de cette version du pack car la gestion du VERT Clignotant fait doublon avec le Pack :

DYLAN_SIGNAUX_SNCF_PREANNONCE. Le Vert Clignotant ne concerne que les lignes à plus de 160Km/h. Ceci permet d'alléger la charge du pack en mémoire.

<u>Tableau des Crocodiles :</u>

Avec ces différents crocodiles on ajoute les fonctions suivantes :





N^{o}	Fonctions apportées sur chaque signal en fonction du Crocodile choisi	
11	Carré, Sémaphore, Avertissement, Voie Libre (vert)	
12	Carré, Rouge Clignotant, Avertissement, Voie Libre (vert)	
13	Carré, Sémaphore, Avertissement, Voie Libre (vert) + Jaune Clignotant	
14	Carré, Rouge Clignotant, Avertissement, Voie Libre (vert) + Jaune Clignotant	

TL-JYM_Crocodile_TIV_Fixe et TL-JYM_Crocodile_TIV_Mobile

Ces crocodiles fonctionnent avec certains Panneaux TIV et Caissons de divers packs compatibles (voir les documents de ces packs).

Ils déclenchent, si besoin, une répétition en cabine.

TL-JYM Crocodile Statique

Ce petit crocodile est un objet sans lien avec la voie. Il ne déclenche aucune répétition des signaux. Son utilisation est purement « décorative ». On le retrouve principalement sur des voies en impasse de gare terminus.

*** Les Plaques de Repérage ***

Voir aussi, <u>page 52</u>, une description détaillée de l'utilisation des plaques individuelles supplémentaires.

<u>Les plaques de repérage et d'identification</u>: Elles sont toutes nouvelles et intégrées dans les modèles de signaux. Il y a deux modèles différents, <u>la version Point Kilométrique</u> et <u>la version Numéro du signal (C ou Cv) à 5 caractères</u>. Les chiffres (de 0 à 9) et/ou les lettres majuscules de A à Z; le tiret (-); le point (.) et l'espace () sont disponibles sur ces plaques.

Pour que la plaque soit fonctionnelle, la ligne doit être redémarrée après la pose (*inscription dans le Tracks.bin*). Par défaut, Railworks inscrit la limite de vitesse de la voie lors de la pose, cette inscription disparaîtra au premier redémarrage.

Effectuez un double clic sur le signal concerné et entrez les chiffres dans la case "*ici*".

Pour les Points Kilométriques (PK), les hectomètres sont automatiques et obligatoires. La virgule est automatique. Exemple pour un PK à 102.5 entrez 1025 sans point ni virgule. Pour le PK 52 : 520. *Limite Max 999.9 Km*.

*** La pose des liens ***

La pose de plusieurs liens sur une même voie :

Il vous arrivera de devoir poser un signal avec un lien0 et un lien1 sur une même voie. C'est souvent le cas avec les signaux HC ou B1 par exemple, mais ça peut aussi arriver avec d'autres signaux. Il suffit de poser le lien 1 à la suite du lien 0, ceci n'a aucune incidence sur le fonctionnement du signal.



La pose de tous les liens numérotés d'un signal ne peuvent pas dépasser le lien 0 du signal suivant. Ils ne doivent pas se chevaucher. Par contre, si besoin est, ils peuvent enjamber les Crocos, les pédales des signaux (Silec, RR60, E-triage, Paulvé et Kycli), les ID, autres Caissons et TIV. Vous pouvez étirer... si besoin... les liens d'un signal jusqu'au lien0 du signal suivant sans vous occuper des liens de ces signaux annexes.

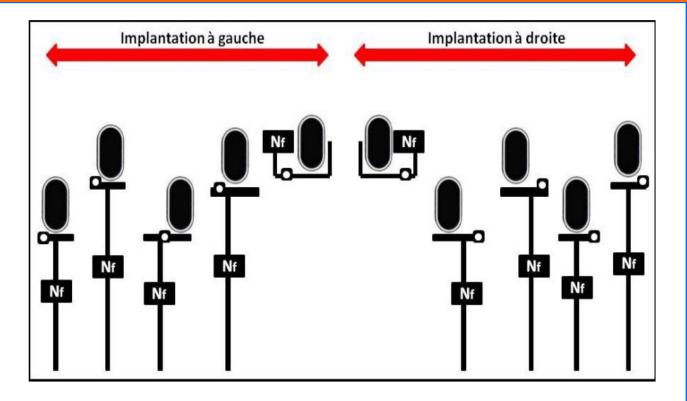
*** Les signaux en détail ***







Les modèles disponibles



Qu'ils soient implantés à gauche ou à droite (_D) de la voie, 10 modèles par signal vous sont proposés.

Les dénominations dans l'éditeur sont les suivantes :

Le signal sera sous la dénomination *TL-JYM_SIGNAL_support_D_Nb de liens*.

Ensuite il est suivi des indications sur son support :

- M pour mât à hauteur normale,
- MD pour mât à hauteur normale en drapeau,
- MDH pour mât haut en drapeau,
- MH pour mât haut,
- N pour nacelle.

Retour au sommaire

6

*** LES SIGNAUX DE PLEINE VOIE ***

Le Signal A

Présentation

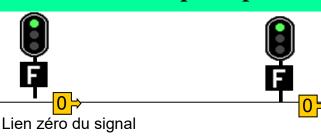


Les signaux A sont utilisés uniquement pour assurer l'espacement des trains.

Il ne doit pas y avoir d'aiguillage entre un signal A et le signal suivant.



Exemple de pose

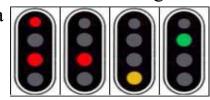


*** Le Signal **B01** ***

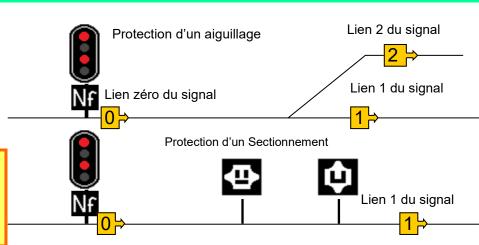
Présentation

Les Signaux B01 assurent à la fois l'espacement des trains mais également les sections de séparation et sectionnement. Il peut y avoir une jonction entre les panneaux B et le signal suivant.

L'ajout d'une pédale E-Triage affichera un nombre égal de voies en Avertissement (jaune) à la place du Voie Libre (vert), pour des voies de service par exemple. Voir précision avec le signal B02.



Exemple de pose



Dans cette Version II il existe aussi avec un seul lien 0.

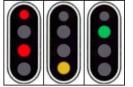
Le Signal B01v

Le Signal *B01v* est identique au signal *B01* à la différence qu'il présente le Carré Violet à la place du Carré. Il est utilisé en sortie de Dépôt ou de Triage.

Le Signal B02

Présentation





Le Signal *B02* est identique au signal *B01*. La seule différence est la présentation du *Carré* à la place du *Sémaphore*. Ce qui est utile dans les zones de forte densité ou en sortie des grandes gares par exemple.

6

6

4

6

Comme pour le signal **B01**, l'ajout d'une pédale **E-Triage** affichera un nombre égal de voies en **Avertissement** (jaune) à la place du **Voie Libre** (vert). Vers des **voies de service** par exemple.

L'ordre de pose des liens avec une pédale *E-Triage* est le suivant :

En premier les Voies principales, ensuite les voies de service.

C'est-à-dire, posez en premier les liens en voies normales puis les liens affectés à la pédale E-Triage.

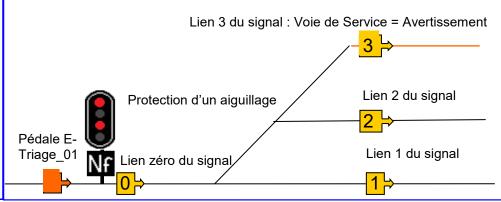
Le numéro de la pédale donnera le nombre de liens qui seront affectés à l'affichage de l'Avertissement.

Exemple: Un **signal B02** avec 5 liens et une pédale **E- Triage_03** aura ses liens 1 et 2 en voies principales (Voie Libre) et ses liens 3, 4, 5 en Avertissement.

Ce principe de pose sera identique pour tous les signaux qui disposent de pédales.

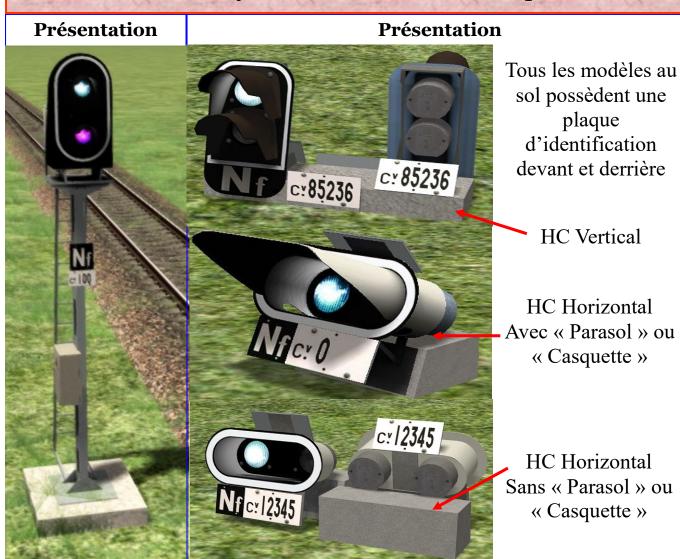
Exemple de pose

Signal B02_03 à 3 liens avec une pédale E_Triage_01 Les liens 1 et 2 seront en Voies Principales (Carré, Avertissement, Voie libre) et le lien 3 en Voie de service (Carré, Avertissement).



*** Les Signaux HC ***

Ils sont présents sous différents modèles. Sur Mât ou au Sol, mais leur fonctionnement est identique.



0

HC sur Mat

*** Dans cette Version II ils existent aussi avec un seul lien 0. ***

Tous ces signaux assurent le cantonnement.

Ils s'utilisent essentiellement sur voies de service et en complément d'autres signaux. Ils permettent de définir un nouveau canton d'occupation et de libérer le signal d'entrée de Triage ou de Dépôt. Ils sont souvent suivis d'une pédale **Dylan** pour libérer le canton du Signal **HC** et le remettre au **Feu Blanc**.

Une pédale **Kycli** donne le nombre de voies en **Feu Blanc Clignotant**. Le fonctionnement des signaux **HC** et de la pédale **Dylan**est expliqué au cœur de la « **Note Importante** » située dans les
pages suivantes.

Retour au sommaire

Précisions Techniques: Avant d'aller plus loin

Note très Importante:

6

6

Avant de poursuivre.... quelques précisions. Ce n'est pas le plus drôle, mais il est *indispensable* de présenter quelques points techniques sur les signaux *C*, *F*, *H et HC* avant de passer aux signaux suivants.

Dans la vraie vie, il y a deux types de voies :

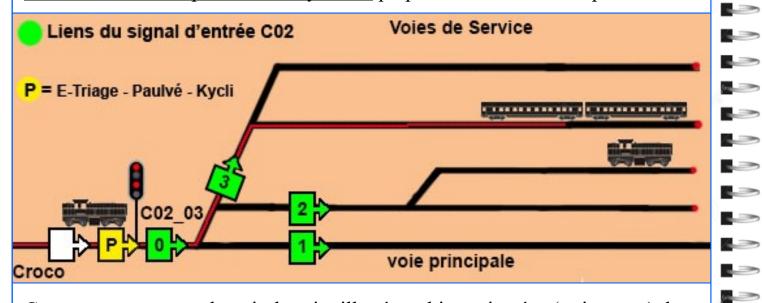
Les Voies Principales et les Voies de Service.

Pour le 2^{ème} cas, les signaux utilisés principalement pour les manœuvres, les évolutions, le départ des trains de triages, l'accès à des voies en impasse, d'entrée dans les dépôts etc... etc..., il est fait appel à des signaux disposant de *Carré Violet* (Cv) qui, de part leur autorisation de franchissement vont proposer, le Feu Blanc, sur les signaux cités plus haut *C*, *F et H* ainsi que les signaux *HC*.

Nous allons étudier cela en détail...

Pour aider à la compréhension du système, un exemple d'utilisation d'un signal C2 avec 3 liens dont 2 dirigés vers des Voies de Service.

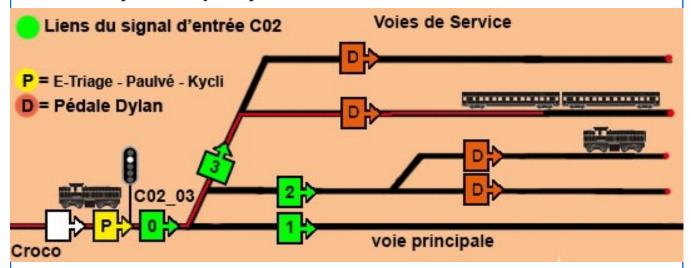
Pour cela nous ajouterons au signal une Pédale Paulvé_02 ce qui nous donnera un Feu Blanc fixe vers les Voies de Service (2 et 3). Nous aurions pu aussi mettre une pédale Kycli (Feu Blanc Clignotant) ou une pédale E-Triage (Avertissement) selon les besoins, voire panacher les pédales et c'est là toute l'extraordinaire souplesse de ce système qui permet toutes les compositions.



Comme vous pouvez le voir, les aiguilles étant bien orientées (trait rouge), la loco ne peut pas accéder aux Voies de Service pour aller atteler les wagons car le signal C est bloqué au Carré du fait de l'occupation des voies.

Dans la page suivante, nous allons voir comment remédier au problème.

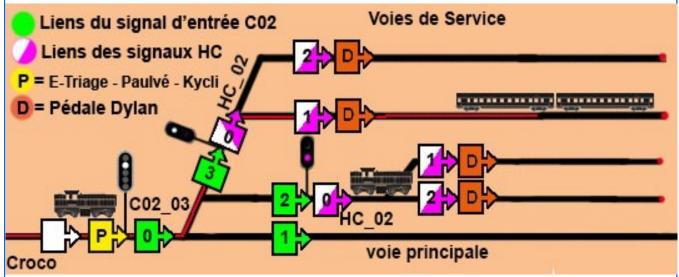
Pour que la locomotive puisse aller chercher les wagons, nous allons utiliser des pédales *Dylan* pour libérer le canton.



En effet, l'ajout des pédales **Dylan** détermine une nouvelle <u>zone de cantonnement</u> entre le **lien** 0 du signal **C02** et les pédales **Dylan**.

La loco a désormais le signal « ouvert » pour aller chercher les wagons. Le signal C02 passera au Carré, pour protéger les voies d'accès, dès que la loco aura dépassé son $lien\ 0$ jusqu'à ce que cette même loco dépasse la pédale Dylan. A cet instant, le signal C02 repassera au $Feu\ Blanc$ et le canton sera de nouveau libre. C'est la solution minimale.

Sur des ensembles de voies plus compliquées, il est parfois utile de déterminer une seconde zone de cantonnement sous *Carré Violet* qui va du signal *HC* à la pédale *Dylan* pour protéger les faisceaux d'aiguilles. Pour cela, nous allons ajouter des signaux *HC* entre le signal *C02* et les pédales *Dylan*.



Vous pouvez multiplier le système car chaque signal peut contrôler jusqu'à **vingt voies** en panachant au besoin les pédales d'entrées (*E-Triage, Paulvé, Kycli*) et les types de *Zone sous Cantonnement* avec des pédales **Dylan** ou signal **HC** + **Dylan**. Y a pas mieux!

Retour au sommaire

Epilogue: (De la Note Importante, c'est pas encore fini).

Récapitulatif du fonctionnement des feux blancs :

Pour Rappel, les signaux qui possèdent des Feux blancs Fixe ou Clignotant sont les signaux C, F et H. Pour leur fonctionnement vers des Voies de Service, ces signaux ont besoin d'un dispositif qui va définir la limite à partir de laquelle le signal pourra passer de son état "Fermé", c'est à dire Carré, Sémaphore ou Carré violet, état qu'il prend lorsque la voie entre le signal et la Voie de Service est occupée, vers son état de "Ouvert" Avertissement ou Feu Blanc Fixe ou Clignotant, permettant de nouveau l'accès de la Voie de Service par un véhicule ou un ensemble de véhicules.

6

6

6

Cette partie de la voie, qui sera protégée par le signal, nous l'appellerons la Zone sous Cantonnement.

Pour un fonctionnement correct, les pédales Dylan et les signaux HC viennent en complément afin de libérer le canton lorsqu'une Voie de Service est occupée (wagons, Locomotive, voitures voyageurs...etc...).

Utilisation des autres signaux vers les Voies de Service.

A Noter : Tout Signal dont le lien actif est dirigé vers une Voie sur laquelle est disposé un Signal HC ou une Pédale DYLAN affichera l'Avertissement. La Pédale *E-Triage* n'est pas nécessaire dans ce cas. Et cette situation n'empêche pas de poser une pédale *Paulvé* ou *Kycli* pour afficher un *Feu Blanc* ou *Blanc* Clignotant.

Les signaux G et H afficheront le RR30 + Avertissement vers ces Voies deService.

La Pédale *E-Triage* peut servir sur tous les autres signaux (sauf le A et le E de pleine voie et le HC) par l'affichage de l'Avertissement vers les Voies de Service.

Voilà, à l'usage, vous trouverez ce système « relativement » facile à poser et surtout vous pourrez configurer vos lignes comme vous souhaitez.

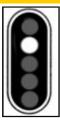


** Nous pouvons passer à la suite de la découverte des signaux du pack **

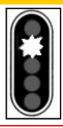
Les Signaux C

Adaptés aux accès vers les *Dépôts* et autres *Voies de Service*, les signaux *C* peuvent présenter (en plus du carré, sémaphore, avertissement, voie libre) le *Feu Blanc* de manœuvre (fixe ou clignotant).

Dispositions Communes aux signaux C



L'ajout d'une pédale *Paulvé* donne le nombre de voies de manœuvres (*Feu Blanc fixe*).



L'ajout d'une pédale *Kycli* donne le nombre de voies de service courtes (*Feu Blanc Clignotant*).

Ordre de pose des liens :

A partir du lien N°1, posez

- En 1er les Voies Principales,
- En 2^{ème} les voies d'Entrée de Triage (*Avertissement*)
- En 3^{ème} les voies de manœuvre (*Feu Blanc*)
- En 4^{ème} les voies de service courtes (*Feu Blanc Clignotant*).

Le Signal C01

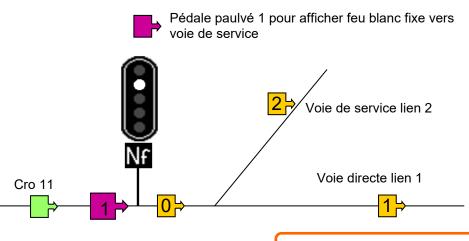
Présentation



Par défaut, toutes les voies sont en fonction de Voie Principale (Carré, Sémaphore, Avertissement, Voie Libre).

Le signal d'occupation de toutes les voies principales est le *Sémaphore*, *Carré* pour les autres voies.

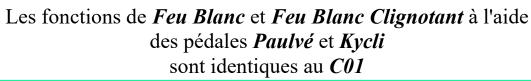
Exemple de pose



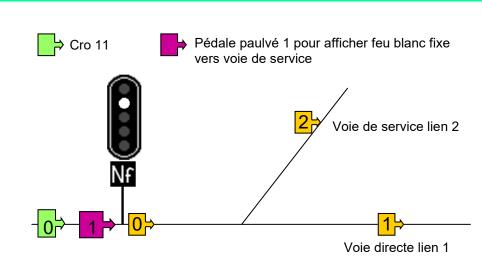
Le Signal C02

Présentation

Identique au Signal *C01* sauf que le *Sémaphore* est remplacé par le *Carré*. Le signal d'occupation sur toutes les voies sera donc le *Carré*.



Exemple de pose



Le Signal C03

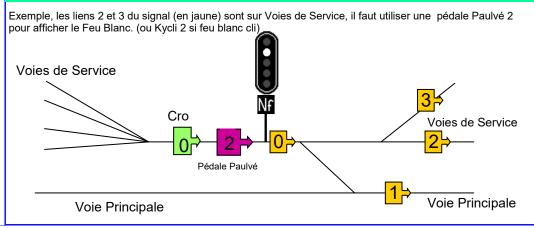
Présentation

Identique au Signal *C01* sauf que le *Carré* est remplacé par le *Carré Violet*.

Utilisé sur les voies de service qui donnent sur la voie principale mais également vers d'autres voies de service. Le signal d'occupation sur toutes les voies sera donc le *Carré* Les fonctions de *Feu Blanc* et *Feu Blanc Clignotant* à l'aide des pédales *Paulvé* et *Kycli* sont identiques au *C01*.



Exemple de pose



Les Signaux E

Les signaux E sont utilisés pour annoncer les Ralentissements 30 ou 60

Présentation



Le Signal E --

Principes identiques au signal A Avec ralentissement 30 ou 60 en plus

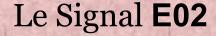
Il ne doit pas y avoir d'aiguillage entre un signal E - - et le signal suivant.



Le Signal E01

Le signal E01 est utilisé lorsqu'il y a au moins une jonction entre ce signal et le signal qui suit.

Le *Carré* est ajouté pour protéger les aiguilles. Le signal d'occupation de toutes les voies principales est le *Sémaphore*, *Carré* pour les autres voies.



Identique au **Signal E01** sauf que le **Sémaphore** est remplacé par le **Carré**.

Le signal d'occupation sur toutes les voies sera donc le *Carré*.



Le Signal E03

Identique au **Signal E01** avec le **Carré Violet** à la place du **Carré**.

Le signal d'occupation de toutes les voies principales est le *Sémaphore*, *Carré* pour les autres voies.

Retour au sommaire

Les Signaux F

Les signaux *F* peuvent présenter le ralentissement *R30* ou *R60* mais aussi le *Feu blanc* de manœuvre (fixe ou clignotant).

Dispositions Communes aux signaux F



L'ajout d'une pédale *Paulvé* donne le nombre de voies de manœuvres (*Feu Blanc fixe*).



L'ajout d'une pédale *Kycli* donne le nombre de voies de service courtes (*Feu Blanc Clignotant*).

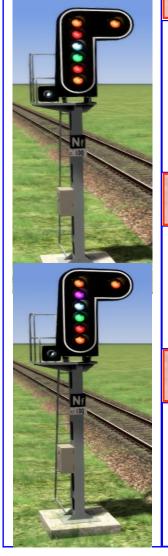
6

Ordre de pose des liens :

A partir du lien N°1, posez

- En 1er les Voies Principales,
- En 2^{ème} les voies d'Entrée de Triage (*Avertissement*)
- En 3^{ème} les voies de manœuvre (*Feu Blanc*)
- En 4^{ème} les voies de service courtes (*Feu Blanc Clignotant*).

Présentation



Le Signal F01

Par défaut, toutes les voies sont en fonction de Voie Principale (Carré, Sémaphore, Avertissement, Voie Libre, Ralentissement).

Le signal d'occupation de toutes les voies principales est le *Sémaphore*, *Carré* pour les autres voies.

Le Signal F02

Identique au Signal **F01** sauf que le **Sémaphore** est remplacé par le **Carré**.

Le signal d'occupation sur toutes les voies sera donc le *Carré*.

Le Signal F03

Identique au Signal *F01* sauf que le *Carré* est remplacé par le *Carré Violet*.

Retour au sommaire

Les Signaux G

Les signaux *G* présentent les Rappels de Ralentissement (*RR30* ou *RR60*) mais aussi, pour certains, en plus, la présentation du Ralentissement (*R30* ou *R60*).

Dispositions Communes aux signaux G

Une pédale *Silec* va modifier le nombre de voies directes, de 0 (*Silec_0*) jusqu'à 20 voies et une pédale *RR60* va faire passer le nombre de voies indiqué par la pédale de *RR30* en *RR60*.

Pour les entrées des triages, avec une pédale *E-Triage*, le *RR30+Avertissement* sera présenté sur les voies déviées.

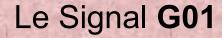
Présentation

્

Ordre de pose des liens :

A partir du lien N°1, posez

- En 1^{er} les *Voies Principales*,
- En 2^{ème} les voies en *Rappel de Ralentissement 60*.
- En 3^{ème} les voies en *Rappel de Ralentissement 30*.
- En 4^{ème} les voies d'*Entrée de Triage*.



Par défaut, le lien N°1 est en *Voie Directe* (*Carré*, *Sémaphore*, *Avertissement*, *Voie Libre*) et toutes les autres voies en *Rappel de Ralentissement 30*.

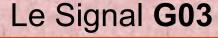
Le signal d'occupation de toutes les voies principales est le *Sémaphore*, *Carré* pour les autres voies.



Le Signal G02

Identique au Signal *G01* sauf que le *Sémaphore* est remplacé par le *Carré*.

Les signaux de ce type ne peuvent présenter ni le sémaphore ni le rouge Clignotant



Identique au Signal *G01* mais avec le *Ralentissement 30* ou *Ralentissement 60* en plus.

Le Signal G04

Identique au Signal **G02** mais avec le **Ralentissement 30** ou **Ralentissement 60** en plus.



Les Signaux H

Les signaux *H* présentent les Rappels de Ralentissement *RR30* ou *RR60* mais aussi la présentation du *R30* ou *R60* et également les *Feux Blancs* de manœuvre.

Dispositions Communes aux signaux H

Une pédale *Silec* va modifier le nombre de voies directes, de 0 (*Silec_0*) jusqu'à 20 voies.

Pour rappel, la pédale *silec0* a pour but de retirer la fonction *Voie Libre* (VL) sur le lien N°1. (Voir dans les exemples)

La pédale *RR60* va faire passer le nombre de voies *RR30* en *RR60*.

La pédale E-Triage va permettre l'affichage du RR30+A.

La pédale Paulvé va permettre l'affichage du feu Blanc Fixe.

La pédale Kycli va permettre l'affichage du feu Blanc Clignotant.

Ordre de pose des liens (selon les besoins du signal) :

- En 1^{er} les *Voies Principales*,
- En 2^{ème} les voies en RR 60.
- En 3^{ème} les voies en RR 30.
- En 4^{ème} les voies en RR 30+A entrée de triage (ou faisceau).
- En 5^{ème} les voies en feu Blanc Fixe.
- En 6^{ème} les voies en feu blanc Clignotant.

Présentation



Le Signal H01

Par défaut, le lien N°1 est en *Voie Directe* (*Carré*, *Sémaphore*, *Avertissement*, *Ralentissement* 30 ou 60, *Voie Libre*), toutes les autres en *Rappel de Ralentissement* 30.

Le Signal H02

Identique au Signal *H01* sauf que le *Sémaphore* est remplacé par le *Carré*.

Le Signal H03

Identique au Signal **H01** sauf que le **Carré** est remplacé par le **Carré Violet**.

Les Signaux **H06 - H07 - H08**

Identiques aux *H01, H02, H03* sans le *Ralentissement*.

*** Les signaux d'Entrée de Gare ***

Ces signaux sont réservés pour la gestion des gares importantes. Certaines petites gares peuvent très bien être gérées avec des signaux de pleine voie.

Les signaux d'entrée de gare ont un fonctionnement spécifique. Ils ont tous un point commun qui est l'utilisation **obligatoire** d'un dispositif d'entrée de Gare. Ce dispositif sera, la plupart du temps, la *Pédale d'Entrée de Gare*. Cette pédale sert à déterminer si la zone des quais est libre ou occupée. Elle envoie un message au signal d'entrée de gare qui va modifier son apparence selon les circonstances.

En direction des *Voies de Service* elle sera remplacée par un signal *HC ou/et une pédale Dylan*. Voir <u>page 25</u> et suivantes... pour l'utilisation de ces signaux.

L'occupation des voies, au niveau des quais, sera indiquée sur le signal d'entrée de gare par un *Feu Rouge Clignotant* sur certains signaux ou par l'activation de la *Bande Jaune sur d'autres modèles*.

Si la zone entre le signal d'entrée de gare et la pédale d'entrée de gare est occupée, ce sera alors le *Carré* qui sera présenté pour sécuriser la zone au niveau des aiguilles.

La pédale *TL-JYM_Pedale_Entree_Gare (DEG)*: Elle est positionnée un peu avant le début du quai, la flèche dans le sens de la marche et après les liens du signal d'entrée de gare.

Les signaux d'Entrée de Gare sont les : B03, B03v, B04, B05, B06, C02BJ, C02RC, C04BJ, C04RC, C06BJ, C06RC, C08BJ, C08RC, E02BJ, E02RC, F02BJ, F02RC, F04RC, F04BJ, G05, G05R, G06, G07,G07R, G08, H02BJ, H02RC,H04BJ et H04RC (et puis c'est tout, si on peut dire!) Certains signaux sont plus adaptés pour des Gares d'Arrêt Général avec une signalisation plus restrictive (Carré - Avertissement), d'autres pour des Gares de Passage (Carré - Avertissement - JauneCli - Vert). Ces précisions sont apportées dans la fiche explicative de chaque signal et sur le tableau de la page 46.

IMPORTANT:

Pour le reste, tous ces signaux, sauf indication contraire, ont les mêmes dispositions que les autres signaux concernant l'implantation, l'utilisation et l'ordre de pose des liens pour les pédales Silec, RR60, E-Triage, Paulvé et Kycli, en fonction, bien sûr, des possibilités du signal. Ces indications ne seront donc pas fournies à chaque fois.

Retour au sommaire

Entrées de gare - Mode d'emploi

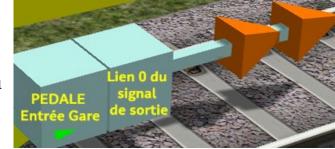
La pose des liens des signaux d'entrée de gare et des pédales d'entrée de gare doit respecter certaines règles pour un fonctionnement optimal.

Incontournable, avec les signaux d'entrée de gare, <u>tous les liens sans</u> <u>exception doivent avoir, au choix, soit une pédale d'Entrée de Gare, soit un signal HC et/ou une pédale Dylan.</u>

Cas normal : La *pédale d'entrée de gare* est placée un peu avant le quai après le lien du signal d'entrée de gare.

Cas N° 2: La voie traverse la gare sans quai, par exemple une voie centrale

qui ne dessert pas la gare. Dans ce cas, le *lien* 0 de la *pédale d'entrée de gare* devra être placé immédiatement (sans tenir compte du croco ou des pédales du signal) avant le *lien* 0 du 1^{er} signal rencontré sur la voie en sortie de gare.



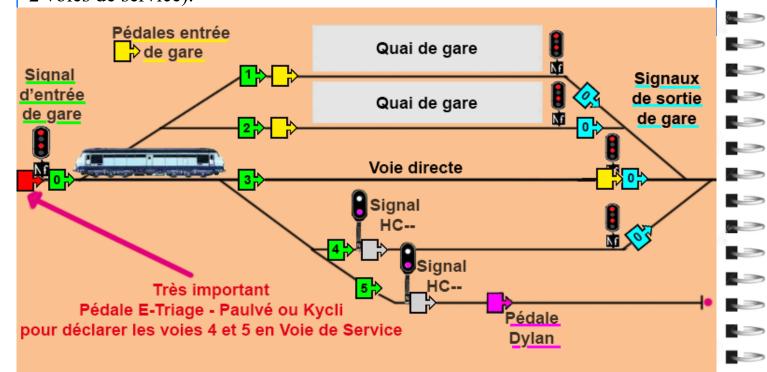
6

6

Cas N°3 : Vers une *Voie de Service*. Le <u>signal HC et/ou une pédale Dylan</u> remplace la pédale d'entrée de gare....

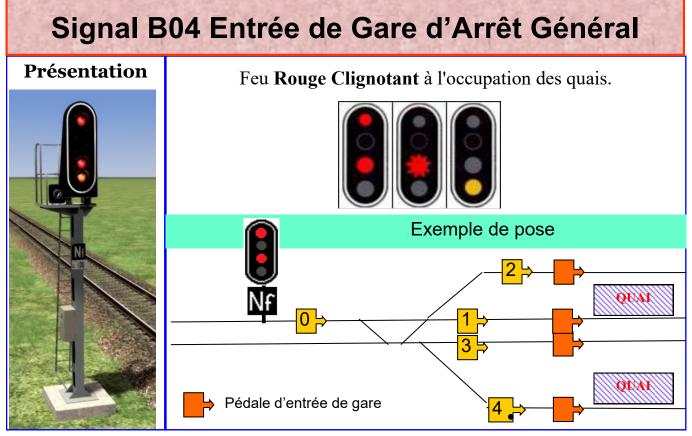
... A la <u>condition expresse</u> que les voies de Service aient été déclarées si besoin, au signal par la pose de pédales E-Triage, Paulvé ou Kycli correspondant aux nombres de voies de service.

Au besoin, revoir le fonctionnement des *signaux HC* page 17... Ci-dessous un schéma d'une entrée de gare à 5 voies (2 quais, 1 voie directe, 2 voies de service).



*** Signaux d'Entrée de Gare *** *** Entrée de pleine voie ***

Signal B03 Entrée de Gare de Passage Présentation Feu Rouge Clignotant à l'occupation des quais. Exemple de pose Pédale d'entrée de gare

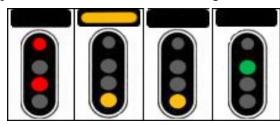


Signal B05 Entrée de Gare de Passage

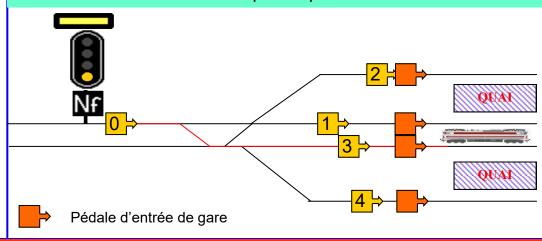
Présentation



La bande jaune est activée sur l'occupation des quais.



Exemple de pose

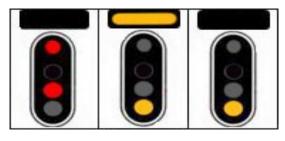


Signal B06 Entrée de Gare d'Arrêt Général

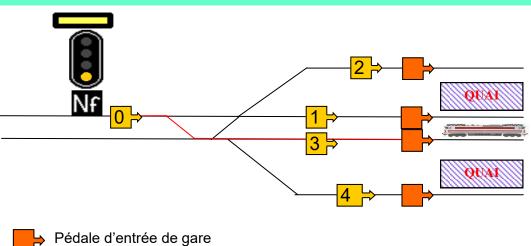
Présentation



La bande jaune est activée sur l'occupation des quais.



Exemple de pose

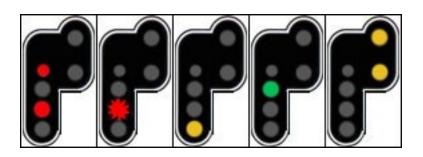


Signaux G05 Entrée gare de Passage

Présentation



Feu Rouge Clignotant à l'occupation des quais.



Le signal *G05* est un signal de *Gare de Passage* (*Carré*, *Sémaphore, Avertissement, Voie Libre, RR30, RR60*).

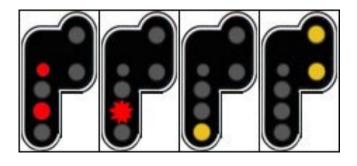
Ces signaux peuvent à la fois gérer *l'occupation des quais* mais également la gestion des *voies de service* avec les pédales *E-Triage*.

Signaux G06 Entrée gare Arrêt Général

Présentation



Feu Rouge Clignotant à l'occupation des quais.



Le signal **G06** est un signal de **Gare d'Arrêt Général** (Carré, Avertissement, RR30+A, RR60+A).

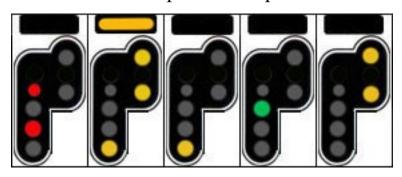
Ces signaux peuvent à la fois gérer *l'occupation des quais* mais également la gestion des *voies de service* avec les pédales *E-Triage*.

Signal G07 et G08 Entrée gare - Bande Jaune

Présentation



Avertissement + Bande Jaune à l'occupation des quais.



Le signal *G07* est un signal de *Gare de Passage* (*Carré, Sémaphore, Avertissement, Voie Libre, RR30, RR60*).

Le signal *G08* est un signal de *Gare d'Arrêt Général* (*Carré, Avertissement, RR30+A, RR60+A*).

6

Ces signaux peuvent également gérer les *voies de service* avec les pédales *E-Triage*.

Signal G05R et G07R + Ralentissement

Présentation



Les signaux *G05R et G07R* sont des signaux de *Gare de Pas-sage* (*Carré, Sémaphore, Avertissement, Voie Libre, RR30, RR60*).

Ils sont identiques aux *G05* et *G07* mais ils possèdent en plus le *Ralentissement 30* ou le *Ralentissement 60*.

Ces signaux peuvent également gérer les *voies de service* avec les pédales *E-Triage*.

E02RC et E02BJ Entrée gare - Ralentissement

Présentation E02RC



E02BJ



Les signaux **E02RC** et **E02BJ** sont des signaux <u>hybrides</u> très intéressants qui méritent une page spéciale pour expliquer leur fonctionnement singulier mais particulièrement polyvalent.

Ces signaux seront bien évidement équipés des *pédales* d'Entrée de Gare pour la desserte des quais. Contrairement à d'autres signaux d'entrée de gare, nous allons pouvoir choisir entre le mode Gare d'arrêt Général ou Gare de Passage en utilisant les pédales Silec.

Par défaut, sans *pédale Silec*, toutes les *Voies Principales*, vers la Gare, seront en mode *Gare de Passage* (*Carré*, *Avertissement*, *Voie Libre*).

L'ajout d'une *pédale Silec* donnera, selon son numéro, le nombre de voies en mode *Gare d'Arrêt Général* (*Carré, Avertissement*). L'intérêt est de pouvoir « panacher » les types de voies selon les besoins.

Avec leurs feux de *Ralentissement*, ces signaux sont implantés en entrée de gare dont les signaux de sortie de gare seront équipés de *Rappel de Ralentissement*.

On pourra définir également des voies en *Entrée de Triage* en utilisant un *signal HC* et/ou une pédale *Dylan* sur chacune de ces *Voies de Service* à la place de la *pédale d'Entrée de Gare*.

Le signal *Avertissement* sera allumé en direction de ces voies.

Ordre de pose des liens :

A partir du lien N°1, posez

- En 1^{er} Gare de Passage (sans Silec)
- En 2^{ème} Gare d'arrêt Général (avec Silec)
- En 3^{ème} Entrée de Triage (Avertissement)

Exemple:

- 8 voies avec une pédale *Silec4* + une pédale *E-Triage2* : Donneront :
- Liens 1 à 2 : Gare de Passage.
- Liens 3 à 6 : Gare d'Arrêt Général.
- Liens 7 et 8 : Entrée Triage (Avertissement).

C02RC, C02BJ, F02RC, F02BJ.

Présentation

C02RC



Comme les signaux *E02RC* et *E02BJ*, les signaux *C02RC*, *C02BJ*, *F02RC* et *F02BJ* sont des signaux *hybrides* prévus pour gérer les entrées de *Gare de Passage* ou d'*Arrêt Général*.

6

Ces signaux seront bien évidement équipés des *pédales* d'Entrée de Gare pour la desserte des quais. Nous allons pouvoir choisir entre le mode Gare d'arrêt Général ou Gare de Passage en utilisant les pédales Silec.

Par défaut, sans pédale Silec, toutes les *Voies Principales*, vers la Gare, seront en mode *Gare de Passage* (*Carré*, *Avertissement, Voie Libre*).

L'ajout d'une *pédale Silec* donnera, selon son numéro, le nombre de voies en mode *Gare d'Arrêt Général* (*Carré*, *Avertissement*).

Les signaux *F02RC* et *F02BJ* sont équipés, en plus, du signal de *Ralentissement*.

Pour le reste, vers les *Voies de Service*, on utilisera les *Pédales E-Triage, Paulvé* ou *Kycli*, comme sur les *signaux C02 ou F02*, mais, comme toujours, avec l'obligation de poser un *signal HC* et/ou une pédale *Dylan* sur chacune des *Voies de Service*.

Ordre de pose des liens :

A partir du lien N°1, posez

- En 1^{er} Gare de Passage (sans Silec)
- En 2^{ème} Gare d'arrêt Général (avec Silec)
- En 3^{ème} Entrée de Triage (Avertissement)
- En 3^{ème} Voies de manœuvre (*Feu Blanc*)
- En 4^{ème} Voies de service courtes (*Feu Blanc Cli*).

Exemple:

- 8 voies avec une pédale *Silec3* et une pédale *Paulvé2* : Donneront :
- Liens 1 à 3 : Gare de Passage.
- Liens 4 à 6 : Gare d'Arrêt Général.
- Liens 7 et 8 : Voies de Service (Feu Blanc Fixe).



C06RC, C06BJ - GARE ARRET GENERAL.

Présentation



C06RC



Les signaux *C06RC* et *C06BJ* sont des signaux prévus pour gérer les entrées de Gare d'*Arrêt Général*.

Carré - Avertissement - Feu Blanc

Ces signaux seront bien évidement équipés des *pédales* d'Entrée de Gare pour la desserte des quais.

L'occupation des voies, au niveau des quais, sera indiquée par un *Feu Rouge Clignotant* pour le *C06RC* et par l'activation de la *Bande Jaune* sur le *C06BJ*.

Pour le reste, vers les *Voies de Service*, on utilisera les *Pédales E-Triage, Paulvé* ou *Kycli*, comme sur les *signaux C02 ou F02*, mais, comme toujours, avec l'obligation de poser un *signal HC* et/ou une pédale *Dylan* sur chacune des *Voies de Service*.

Ordre de pose des liens :

A partir du lien N°1, posez

- En 1er Gare d'arrêt Général
- En 2^{ème} Entrée de Triage (Avertissement)
- En 3^{ème} Voies de manœuvre (*Feu Blanc*)
- En 4^{ème} Voies de service courtes (Feu Blanc Cli).

Exemple:

- 6 voies avec une pédale *E-Triage1*, une pédale *Paulvé1* et une pédale *Kvcli1* :

Donneront:

- Liens 1 à 3 : Gare d'Arrêt Général.
- Lien 4 : Entre Triage (Avertissement).
- Lien 5 : Voies de Service (Feu Blanc Fixe).
- Lien 6 : Voies de Service (Feu Blanc Clignotant).

H02RC, H02BJ - GARE DE PASSAGE.

Présentation

H₀2RC



H₀2BJ



Les signaux *H02RC* et *H02BJ* sont des signaux prévus pour gérer les entrées des *Gares de Passage* (*Carré*, *Sémaphore*, *Avertissement*, *Voie Libre*, *RR30*, *RR60*, *R30*, *R60*).

6

6

Toujours équipés vers les quais des *pédales d'Entrée de Gare*.

L'occupation des voies, au niveau des quais, sera indiquée par un *Feu Rouge Clignotant* pour le *H02RC* et par l'activation de la *Bande Jaune* sur le *H02BJ*.

Pour la gestion des voies en *Rappel de Ralentissement*, le procédé est le même que pour tous les signaux *H* avec la pédale *Silec* pour déterminer le nombre de voies en *Rappel de Ralentissement30* + la pédale *RR60* pour le *Rappel de Ralentissement60* (voir page 26).

Pour le reste, vers les *Voies de Service*, on utilisera les *Pédales E-Triage, Paulvé* ou *Kycli*, comme sur les *signaux C02 ou F02*, mais, comme toujours, avec l'obligation de poser un *signal HC* et/ou une pédale *Dylan* sur chacune des *Voies de Service*.

Ordre de pose des liens :

A partir du lien N°1, posez

- En 1er Gare de Passage
- En 2^{ème} **RR30** (avec Silec)
- En 3ème **RR60** (avec RR60)
- En 4^{ème} Entrée de Triage (Avertissement)
- En 5^{ème} Voies de manœuvre (*Feu Blanc*)
- En 6^{ème} Voies de service courtes (*Feu Blanc Cli*).

Exemple:

- 6 voies avec une pédale Silec1, une **RR60**, une **E-Triage1**, une pédale **Paulvé1**:

Donneront:

- Lien 1 : Voie Libre (Feu Vert).
- Lien 2 : RR30.
- Lien 3: RR60.
- Lien 4 : Entrée Triage (Avertissement)
- Liens 5 et 6 : Voies de Service (Feu Blanc).

*** Signaux d'Entrée de Gare *** *** Sortie de Dépôt ou Triage***

Tous ces signaux ont un point commun, ils sont prévus pour être implantés en sortie de *Dépôt* ou de *Triage* en direction d'une gare. Ils sont donc tous équipés du *Carré Violet*.

Ils sont prévus pour recevoir, si besoin, une pédale d'*E-Triage* qui commandera l'affichage de l'*Avertissement* sur les signaux simples ou le *RR30+A* sur les signaux équipés du *Rappel de Ralentissement* et des pédales *Paulvé* ou *Kycli* pour ceux possédant des *Feux Blancs*.

Leur dispositif d'*Entrée de Gare* est soit le *Rouge Clignotant*, soit la *Bande Jaune* selon les modèles. Ils sont toujours en binôme avec les *pédales d'Entrée de Gare* vers les quais et les *signaux HC* et/ou les pédales *Dylan* vers les *Voies de Service*.

Signal B03v Entrée gare - Sortie de dépôt ou triage

Présentation

0

()



Le Signal *B03v* est la version avec *Carré Violet* du signal *B03*.

Signal avec toutes les caractéristiques du **Signal B03** d'**Entrée de Gare de Passage** mais avec un **Carré Violet** à la place du **Carré**.

Ce signal est utilisé en sortie d'un *Triage* ou d'un *Dépôt* qui donne sur les quais d'une gare.

L'occupation des quais est signalée par le feu Rouge Clignotant.

Signal C04RC, C04BJ Entrée gare - Sortie de dépôt

Présentation



Feu *Rouge Clignotant* ou *Bande Jaune* à l'occupation des quais selon le modèle. Se sont des signaux <u>hybrides</u> prévus pour gérer les entrées de *Gare de Passage* ou d'*Arrêt Général*.

Pour les voies en direction des quais : Gare de Passage ou Gare d'Arrêt Général avec l'ajout d'une pédale Silec.

Ces signaux peuvent à la fois gérer *l'occupation des quais* mais également la gestion des *Voies de Service* avec les pédales *Paulvé* et *Kycli* comme le signal *C03*.

RAPPEL pour <u>tous les signaux</u> d'Entrée de Gare, utilisez les *pédales d'Entrée de Gare* sur les voies vers les quais et les *signaux HC* et/ou les pédales *Dylan* sur les Voies de Service (pédales E-Triage - Paulvé - Kycli).

F04RC, F04BJ, H04RC, H04BJ

Présentation



Ces signaux sont identiques aux *F03* et *H03* avec en plus l'occupation des quais. Ces signaux peuvent gérer la gestion des *voies de service* avec les pédales *E-Triage*, *Paulvé* et *Kycli* comme les signaux *F03* et *H03*.

Feu *Rouge Clignotant* ou *Bande Jaune* à l'occupation des quais selon le modèle.

Les modèles *F04RC* et *F04BJ* peuvent, en plus, gérer les voies vers les quais en *Gare de Passage* ou d'*Arrêt Général* avec une pédale *Silec*.

Pour les signaux H, voir les dispositions page 26.

Présentation

6



C08RC, C08BJ - GARE ARRET GENERAL. Sortie de dépôt

Présentation

C08RC



C08BJ



Les signaux *C08RC* et *C08BJ* sont des signaux prévus pour gérer les entrées de Gare d'*Arrêt Général* en sortie de *Dépôt* ou *Voies de Service*.

Carré Violet- Avertissement - Feu Blanc

Ces signaux seront bien évidement équipés des *pédales* d'Entrée de Gare pour la desserte des quais.

L'occupation des voies, au niveau des quais, sera indiquée par un *Feu Rouge Clignotant* pour le *C08RC* et par l'activation de la *Bande Jaune* sur le *C08BJ*.

Pour le reste, vers les *Voies de Service*, on utilisera les *Pédales E-Triage, Paulvé* ou *Kycli*, comme sur les *signaux C02 ou F02*, mais, comme toujours, avec l'obligation de poser un *signal HC* et/ou une pédale *Dylan* sur chacune des *Voies de Service*.

Ordre de pose des liens :

A partir du lien N°1, posez

- En 1er Gare d'arrêt Général.
- En 2^{ème} Entrée de Triage (Avertissement)
- En 3^{ème} Voies de manœuvre (*Feu Blanc*)
- En 4^{ème} Voies de service courtes (*Feu Blanc Cli*).

Exemple:

- 6 voies avec une pédale *E-Triage1*, une pédale *Paulvé1* et une pédale *Kycli1* :

Donneront:

- Liens 1 à 3 : Gare d'Arrêt Général.
- Lien 4 : Entre Triage (Avertissement).
- Lien 5 : Voies de Service (Feu Blanc Fixe).
- Lien 6 : Voies de Service (Feu Blanc Clignotant).

Tableau récapitulatif des signaux

6

6

Ce tableau vous permet d'un seul coup d'œil de trouver quel signal poser selon le type de voie et les besoins spécifiques de la signalisation de l'endroit choisi.

Signaux de Pleine Ligne	Pleine Ligne + Voies de service	Sortie Triage	Entrée de Gare	Entrée de Gare + Voies de Service	Sortie de Triage + Entrée de Gare	Spécial Voies de Services	Autres
Α	C01	B01v	B03	C02BJ	B 03∨	нс	K
B01	C02	C03	B04	C02RC	C04BJ	нсм	ID
B02	F01	E03	B05	C06BJ	C04RC	HCM SLD	
E	F02	F03	B06	C06RC	C08BJ	Heurtoir	
E01	H01	H03	E02BJ	F02BJ	C08RC	P. DYLAN	
E02	H02	H08	E02RC	F02RC	F04BJ	Carré Perm	
G01	H06		G 05	■ H02BJ	F04RC		
G02	H07		G05R	H02RC	H04BJ		
G 03			G 06		H04RC		
G04			G 07				
			G 07R ■				
			G08				

Entrée de Gare :

Gare de passage (Carré-Avertissement-FeuVert).

Gare d'Arrêt Général (Carré - Avertissement)

Passage ou Arrêt Général au choix

Les signaux équipés de Bande Jaune sont signalés par ce sigle.



En règle Générale:

Entrée de Gare = Utilisation de la Pédale d'*Entrée de Gare* pour les *Voies Principales* et/ou Signal *HC* et/ou Pédale *Dylan* pour les *Voies de Service*.

En particulier :

Tous les signaux sauf le A et le E -- peuvent être utilisés pour une Entrée de Triage avec la Pédale E-Triage (Avertissement ou RR30+Avertissement).

Tableau récapitulatif des signaux et de leurs pédales

Il s'agit uniquement des pédales modifiant les fonctions du signal à insérer entre le Crocodile et le lien 0 du signal.

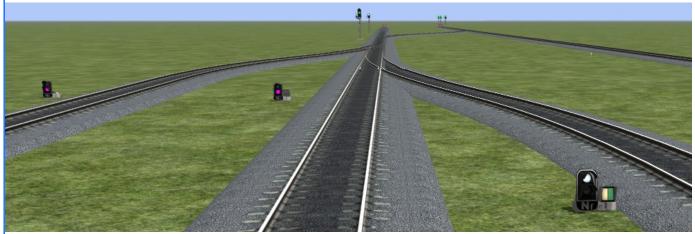
Nota : Les pédales sont présentées dans l'ordre de pose des liens.

Les signaux G et H ont toutes leurs voies 'déviées' en RR30 par défaut

	Les signaux et il ont toutes leurs voies devices en kikso par defaut										
Signal	Sans pédale	Silec	RR60	E-Triage Voies sans Pédale Dylan ou signal HC.	Paulvé	Kycli					
В	Toutes les voies en Principale	N.C	N.C	Nb de voies Entrée de Triage Avertissement	N.C	N.C					
C	Toutes les voies en Principale	Signal Entrée Gare Uniquement Passage ou Arrêt	N.C	Nb de voies Entrée de Triage Avertissement	Nb de voies Feu Blanc Fixe	Nb de voies Feu BlancCli					
E	Toutes les voies en Principale	Signal Entrée Gare Uniquement Passage ou Arrêt	N.C	Nb de voies Entrée de Triage Avertissement	N.C	N.C					
F	Toutes les voies en Principale	Signal Entrée Gare Uniquement Passage ou Arrêt	N.C	Nb de voies Entrée de Triage Avertissement	Nb de voies Feu Blanc Fixe	Nb de voies Feu BlancCli					
G	Voie 1 en Voie Principale Toutes les autres en RR30	Nb de Voies Directes (de 0 à 20)	Nb de voies en RR60	Nb de voies d'entrée Triage RR30+A	N.C	N.C					
Н	Voie 1 en Voie Principale Toutes les autres en RR30	Nb de Voies Directes (de 0 à 20)	Nb de voies en RR60	Nb de voies d'entrée Triage RR30+A	Nb de voies Feu Blanc Fixe	Nb de voies Feu BlancCli					
N.C = Non Concernée Retour au sommaire											
Totour du sommale											

Les Signaux HCM (Manœuvre) ***

Ces signaux sont utilisés dans les Sorties de Dépôt ou les Faisceaux de Voies de Service ayant un accès à la Voie Principale. Ils fonctionnent en partenariat avec le signal qui protège l'accès à la Voie Principale.



Ils sont disponible en deux modèles, avec ou sans SLD (Signal Lumineux de Départ).



6

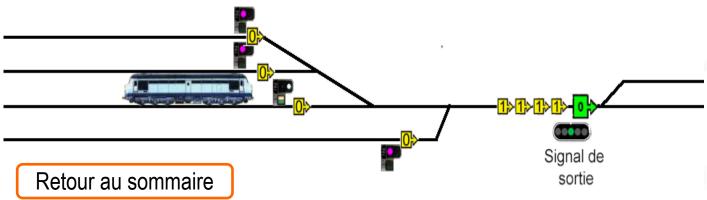
Les liens sont à positionner comme pour un signal classique, le lien 0 au niveau du signal et le ou les liens suivants juste avant le lien 0 du signal de protection de l'accès à la Voie Principale.

Version avec SLD:

Le feu Blanc fixe + le SLD clignotant vous signale que la voie est libre vers la Voie Principale. Le feu Blanc fixe avec le SLD éteint vous signale la Voie Libre vers une autre Voie de Service. Le Feu Blanc Clignotant vous signale que le signal de sortie est fermé mais vous autorise à manœuvrer sur le faisceau. Le Feu Violet vous signale que : Soit votre voie n'est pas connectée au faisceau de sortie, soit qu'un autre véhicule est en manœuvre sur le faisceau.

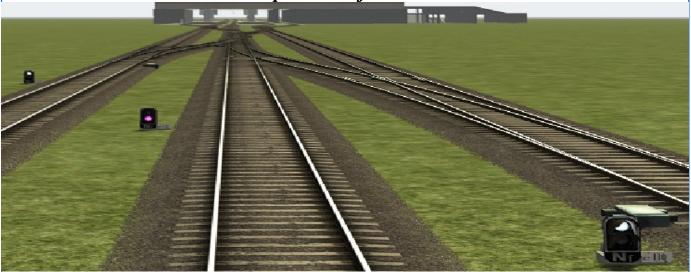
Version sans SLD:

Fonctionnement identique, mais le Feu Blanc fixe vous indique la Voie Libre sans préciser si c'est vers la Voie Principale ou une autre Voie de Service.



Le Signal K

Nota: Ce modèle a un fonctionnement simplifié par rapport aux modèles réels car leur programmation serait trop complexe et leur fonctionnement pas assez fiable.

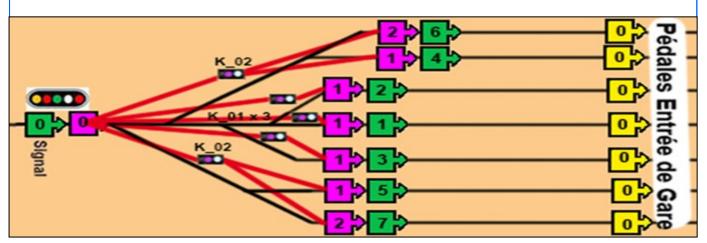


Les *signaux K* sont des signaux particuliers, complètement autonomes et sans aucun effet sur les autres signaux, du moins, tant que leurs liens ne se mélangent pas. Ils ne présentent que 2 états, *Blanc Fixe* ou *Carré Violet*.

Leur seul but est de pouvoir visualiser vers quelle voie vous allez être dirigé. Petit exemple: Dans l'image ci-dessous qui représente une entrée de gare à 7 voies, les signaux K vous permettent de voir que la voie vers laquelle vous êtes dirigé est la 3ème en partant de la gauche car le signal affiche le feu *Blanc Fixe*. Mais il y a des règles à respecter pour que cela fonctionne ainsi. Si vous disposez les liens de vos *signaux K* de façon classique, ils seront tous allumés en Blanc et vous n'aurez aucune indication de direction. Donc, il y a d'abord la "méthode".

En rouge, les *liens* des signaux K.

Tout d'abord, tous les *liens* θ de chacun des *signaux* K (en violet) sont regroupés entre le *lien* θ du *signal* G (en vert) et la première aiguille. Ensuite, chaque lien numéroté des *signaux* K ne peut pas dépasser les liens numérotés du signal G, comme dans le schéma ci-dessous.



*** Les ID (indicateurs de direction) ***

Le principe de l'ID est de renseigner le conducteur sur sa *destination géographique*.

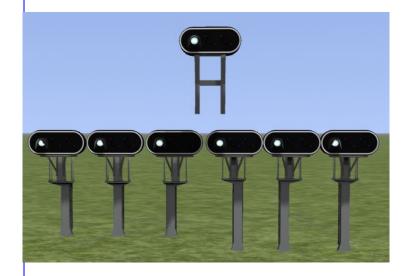
Celle-ci commence toujours par la destination la plus à gauche.

Présentation



Les signaux indicateur de direction sont disponibles de 1 à 6 directions.

Dans cette Version 2, ils reçoivent les nouveaux feux à 9 Lods améliorés.



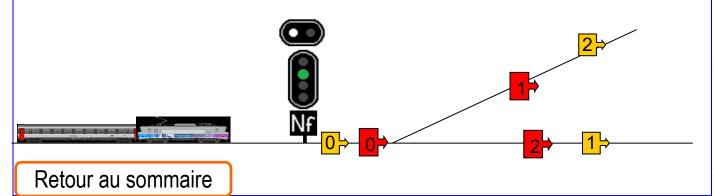
Et sous 7 formes différentes : sur Mâtereau version courte ou version longue.

Centré, pour coté Gauche ou coté Droit.

Et en format Nacelle pour les portiques.

Exemple de pose

En rouge les liens de l'ID doivent toujours (de préférence) se trouver encadrés par les liens du signal (en jaune).



Les Carrés Permanents (Rouge et Violet).

Présentation

Le Carré Permanent :

Signal utilisé pour interdire l'accès permanent à une voie.

Disponible en 9 modèles :

3 en Carré Rouge, sur Mât simple, sur Mât Haut et pour Nacelle.

3 en Carré Violet, sur Mât simple, sur Mât Haut et pour Nacelle.

3 en Carré Violet au sol, Vertical, Horizontal avec ou sans Parasol.

Le tout en 2 types différents, le modèle classique avec un lien sur la voie, équipé du script du Feu de Heurtoir, il déclenchera l'*Avertissement* sur le

signal qui le précède.



TL-JYM_CARRE-R_M TL-JYM_CARRE-R_MH TL-JYM_CARRE-R_N

Les Violets sur Mats:

TL-JYM_CARRE-V-M TL-JYM_CARRE-V-MH TL-JYM_CARRE-V-N

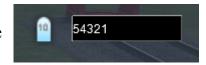
Les Violets au sol:

TL-JYM_CARRE-V-h TL-JYM_CARRE-V-hp TL-JYM_CARRE-V-v

Mais également en modèles *Statique*, sans script. Donc sans aucune incidence sur le signal précédent.

Noms identiques avec l'extention Stat.

Pour ces modèles, le lien sur la voie ne sert qu'à modifier le *Numéro d'Identification* dans la case Jusqu'à 5 chiffres pour tous les modèles.



Note: Ces signaux n'ont pas de crocodile.

Précision valable pour tous les modèles _Stat (Statiques) du pack. A utiliser sans modération sur les sites déjà protégés en entrée par un Avertissement ou un feu Blanc. Les modèles _Stat n'ayant pas de script, vous économisez du FPS.

Les Plaques de Repérage et d'Identification.

Présentation



6

6

6

Vous avez vu, page 13, le système des nouvelles plaques de repérage et d'identification des signaux. Nous allons voir ici les plaques individuelles supplémentaires disponibles dans ce pack. Elles vont pouvoir être utilisée sur certains signaux ou groupe de signaux qui ont besoin d'identifications complémentaires. Mais également, sur les dispositifs annexes comme les TIV ou autres qui possèdent des *Plaque d'Identification* ou de *Point Kilométrique*.

Vous les trouverez dans l'éditeur après les pédales TL-JYM_Plaque_.....

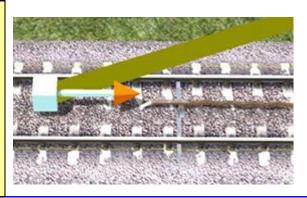
Deux modèles sont disponibles par type de plaque, un modèle standard pour Mât et un modèle adapté aux nacelles (N). Les rivets de fixation sont adaptés à chaque type. Un système de support est également disponible.

Ces plaques sont des objets autonomes. Ils se répartissent en trois catégories.

- -1- Les modèles sans liens avec la voie, ce sont des objets standard. Plaques A; D; Nf; F; PR et BM.
- -2- Les modèles avec un lien type « Milepost »
 Plaques C; Cv; Km; S. Sans script pour « alléger » le système.
 Vous ne pourrez entrer que des chiffres, pas de lettres Blocage Milepost).
- -3- Les modèles ALPHA (pour Alphanumérique).

 Ces modèles ont lien avec la voie de type signal, avec un script adapté pour transférer les messages des autres signaux. Ceci afin de pouvoir bénéficier de tous les caractères disponibles. Dans la mesure du possible, poser ce lien dans le sens de la marche juste avant le croco du signal.

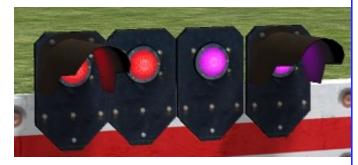
Note: Dans la police de caractère *SNCF* des Plaques d'Identification, le chiffre 1 s'inscrit comme une simple barre verticale. Ce qui peut parfois être problématique. J'ai donc ajouté un caractère supplémentaire qui donne la possibilité d'afficher le 1 « normal ». Pour obtenir ce caractère sur les plaques de type Signal, entrez \$ dans la case de saisie.



Les Feux de Heurtoir.

Présentation

Les feux de heurtoir : Le lien doit être tourné vers la fin de la voie. Feu Rouge pour les heurtoirs de Voies Principales et Feu Violet pour les heurtoirs de Voies de Service.



Mais, vous pouvez préférer les Feux

de Heurtoir Statiques sans lien, donc sans Script pour économiser le FPS. (TL-JYM_Heurtoir_Stat_....) avec ou sans casquette. (Cerise sur le Cake, on peut les poser en Copier - Coller, utile sur des grands triages).

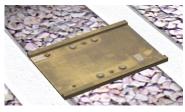
Objets de décoration liés à la signalisation.

Tous les modèles HC (Vertical, Horizontal avec et sans casquette et sur Mats) **sont disponibles en version statique** :

Sans scripts, ils n'assurent donc pas le cantonnement et leur présence n'a aucune incidence sur le fonctionnement des autres signaux. Ils sont bloqués en position *Carré Violet*.

Ils sont équipé d'un lien avec la voie de type Borne Kilométrique qui leur permet de faire fonctionner la **Plaque d'Identification**. Par contre leur plaque n'accepte uniquement les <u>Numéros</u> (jusqu'à 5 chiffres), pas de LETTRES comme leur grands frères.





ಾ

Des objets statiques issus du pack original comme les *balises KVB* (non opérationnelles).



Les flèches blanches.



Des *Pédales Silec* et *Paulvé* inactives.



Egalement des *grillages de protection* pour les signaux (seuls fichiers en partage avec le pack original).

*** Modifier la vitesse de la voie ***

La vitesse de la voie est définie, par défaut, dans la *Règle de Voie* utilisée. On peut bien sûr modifier la vitesse de certaines zones ultérieurement dans l'éditeur. On peut aussi avoir besoin de limiter la vitesse de la voie sur des valeurs différentes selon le sens de la marche.

Par exemple, une voie peut être limitée à 110Km/h dans un sens et 80Km/h dans l'autre sens. Il existe des solutions pour effectuer ce changement. A noter tout de suite, Railworks n'accepte pas d'augmentation de la vitesse de la voie. Le sens de la voie modifiée sera celui dont la vitesse sera la plus faible. Dans notre exemple, ce sera la partie à 80Km/h qui sera choisie.

<u>1ère</u> solution: Définir une nouvelle vitesse maximum sur le lien d'un signal: Par exemple, dans l'image ci-dessous, on va définir la vitesse Max à 80 Km/h sur le lien 1. On peut en effet choisir, si besoin, une vitesse différente sur

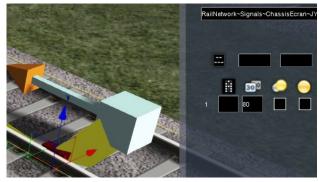
chaque lien du signal. La nouvelle vitesse limite sera effective à partir du lien 0 du signal, jusqu'au lien 1. Donc, si vous voulez limiter la vitesse jusqu'au signal suivant, il faudra étirer le lien 1 jusqu'au lien

0 du signal suivant sans le dépasser évidement. On peut donc faire une zone de limite de

vitesse continue en modifiant plusieurs signaux à la suite.

<u>2ème</u> solution: Utiliser la pédale PIV du pack qui est prévue à cet effet.

Dans une zone sans signaux ou entre les liens d'autres signaux, la pédale PIV s'utilise exactement comme un signal. Dans l'éditeur, on va définir la vitesse limite de la voie et celle-ci sera effective du lien 0 de la pédale PIV jusqu'à son lien 1.



6

6

La pose de tous les liens numérotés d'un signal ne peuvent pas dépasser le lien 0 du signal suivant. Ils ne doivent pas se chevaucher. Par contre, si besoin est, ils peuvent enjamber les Crocos, les pédales des signaux (Silec, RR60, E-triage, Paulvé et Kycli), les ID, autres Caissons et TIV. Vous pouvez étirer... si besoin... les liens d'un signal jusqu'au lien0 du signal suivant sans vous occuper des liens de ces signaux annexes.

*** A vos lignes.... ***

N'étant pas professionnellement un spécialiste de la signalisation ferroviaire, cette réalisation n'aurait jamais vu le jour sans le travail d'équipe des personnes qui ont porté ce projet avec moi :

Olivier VILMINOT, Dylan AGULLO Alain MAUGEAU et Bilal TOUZANI.

- Remerciement à Roger MOROT pour ses conseils et ses outils.
- Et, un grand *MERCI* tout particulier, à Laurent SIDOT et **Bernard VILLETARD** pour leurs généreuses autorisations. Bien cordialement, *Jean-Yves MATHIEU*.

Aux créateurs de scénarios, et aux autres.....

3

0

ر ا

Les méthodes de programmation du simulateur utilisées dans Railworks sont issues, pour la plupart, des développements de la firme Kuju, il y a maintenant plus d'une vingtaine d'années. Malgré les "efforts" déployés, années après années, pour rendre ce simulateur plus attractif et adapté aux évolutions de l'informatique en général, le moteur du jeu traîne avec lui des problèmes structurels qui sont à l'origine de désagréments divers que nous nommeront gentiment "bugs".

Il s'agit de la gestion de l'occupation des voies et l'initialisation des scripts au démarrage de la ligne. La première peut produire des dysfonctionnements de la signalisation, notamment lors de manœuvres avec séparation ou ajout de matériel. Il n'y a pas trop de solutions pour éviter cela sauf à limiter les procédures et à les réaliser plutôt dans les zones "hors cantonnement" comme les voies de service. Les scripts, au démarrage d'un scénario, peuvent ne pas s'initialiser correctement et un signal pourra présenter une mauvaise information. Dans ce pack, les scripts ont été entièrement réécrits pour limiter au maximum ce genre d'incident qui seront « normalement » peu fréquents. Quand aux trains IA, leur fonctionnement avec les signaux est fixé dans le scénario initial, si une différence intervient dans le déroulement, la signalisation deviendra inappropriée voire complètement fausse. De plus, les conducteurs des trains IA n'ont pas suivi la formation Signalisation SNCF!!!

Mais, je le rappelle, un fichier Tracks.bin ayant été réécris à de multiples reprises par le programme lors du changement de signalisation sur votre Map, le risque d'un fonctionnement plus problématique est accru au fil du temps. Donc, limitez les changements de signaux. Bon courage dans votre travail. Bien amicalement.

*** Voilà, voilà. Et maintenant....A vos lignes. ***

*** Licences ***

Merci de respecter :

-1-

Les restrictions d'utilisation et autres directives du pack initial (Les signaux de BAL Version 3 du 17/07/2013) de *Laurent SIDOT* et *Bernard VILLETARD* s'appliquent naturellement à cette extension.

-2-

Toutes les créations de JYM26 (Jean-Yves MATHIEU) sont mises gratuitement à disposition sous un contrat Creative Commons France (CC BY-NC-ND 3.0 FR) selon les conditions suivantes :

Attribution — Vous devez créditer l'œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'œuvre. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.

Pas d'Utilisation Commerciale — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette œuvre, tout ou partie du matériel la composant.

Pas de modifications — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'œuvre originale, vous n'êtes pas autorisé à distribuer ou mettre à disposition l'œuvre modifiée sans accord écrit. L'utilisation de l'œuvre modifiée reste possible à titre privé.

Contrat disponible à l'adresse suivante :

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/fr/

Nota: L'auteur assure que ce produit, dans son état d'origine, est exempt de tout virus ou malware informatique, mais décline toute responsabilité quand à l'utilisation de ce produit notamment en cas de problème à caractère informatique. N'oubliez pas de faire des sauvegardes avant toute modification importante sur votre ordinateur. Une copie de votre dossier Assets, voire Railworks, peut être salutaire.

Retour au sommaire

6

6