

LES CAISSONS LUMINEUX

Pack pour RAILWORKS

Par JYM26 (Jean-Yves MATHIEU) - V1.00 (08/08/2020)

<http://www.jymanet.fr/railsim/index.html>



Les origines.

Pour l'histoire, cette version m'a été chaudement recommandée par certains constructeurs de lignes auxquels j'avais "prêté" une version toute personnelle aux caractéristiques non officielles, dira-t-on.

C'est donc avec leur concours technique que ce pack a pu voir le jour et être fonctionnel, dans la limite des possibilités du programme Railworks, bien entendu.

Et comme j'ai la chance d'avoir à proximité de chez moi quelques spécimens, (voir photo ci-dessus) , il m'a été "assez" facile de "reproduire" les bestiaux en question.

Description.

Il s'agit de caissons lumineux que l'on rencontre maintenant sur toutes les lignes. Ils sont principalement utilisés pour la gestion des limites de vitesse, mais également aux entrées de dépôts, voie de garage, sas, et autre impasses. Utilisés également pour la gestion des itinéraires à contresens et éventuellement à d'autres fonction particulières et locales. Les caractéristiques techniques et leur implantation sur les lignes sont décrites un peu plus loin pour chaque type de signal.

Les modèles....

Chaque caisson est disponible en 4 versions différentes :

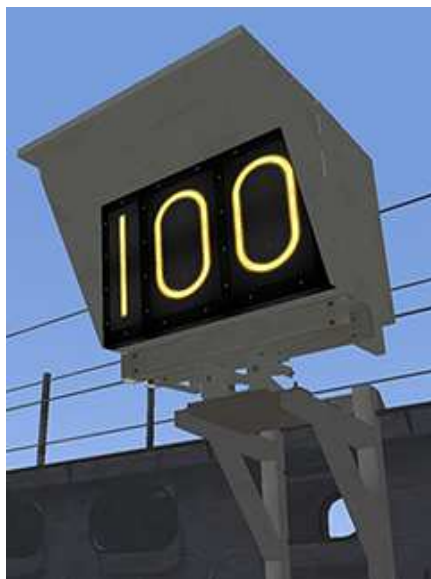
La version de Base, la version sur Mât, la version sur mâtereau pour mettre sur un signal et une version pour Portique.



Chaque modèle possède, bien sûr, sa version de jour et de nuit ainsi que été et hiver.

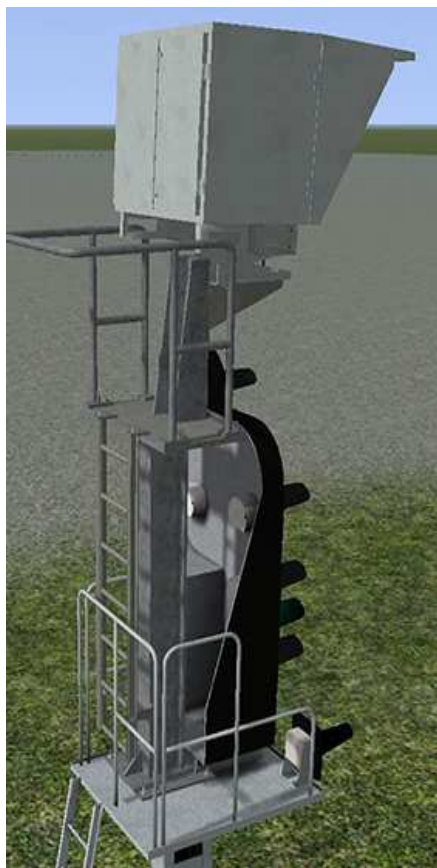
Ils ont été particulièrement travaillés pour un rendu optimal au niveau de la distance de visualisation des tableaux avec 4 lods pour les parties lumineuses afin de limiter les problèmes de scintillement et de visualisation à distance. Du moins autant que les performances du simulateur le permettent.

La différence de rendu entre le jour et la nuit a nécessité quelques aménagements techniques assez particuliers pour obtenir une ambiance adaptée.



Dans l'éditeur vous trouverez ces objets rangés par famille grâce à une dénomination étudiée pour le tri alphabétique de l'Editeur de Railworks.

SNCF_Caisson_XXX_Base
SNCF_Caisson_XXX_Mat
SNCF_Caisson_XXX_SF
SNCF_Caisson_XXX_N



Voici la liste des modèles disponibles :

- TIV Exe de 60 à 190 KM/H et leurs TIV d'Annonce associés.
- D de 1 à 5 voies; G de 1 à 5 voies; D+G; IMP; SAS; TECS; TSCS et un IPCS.

Les Caissons TIV Exe Lumineux.

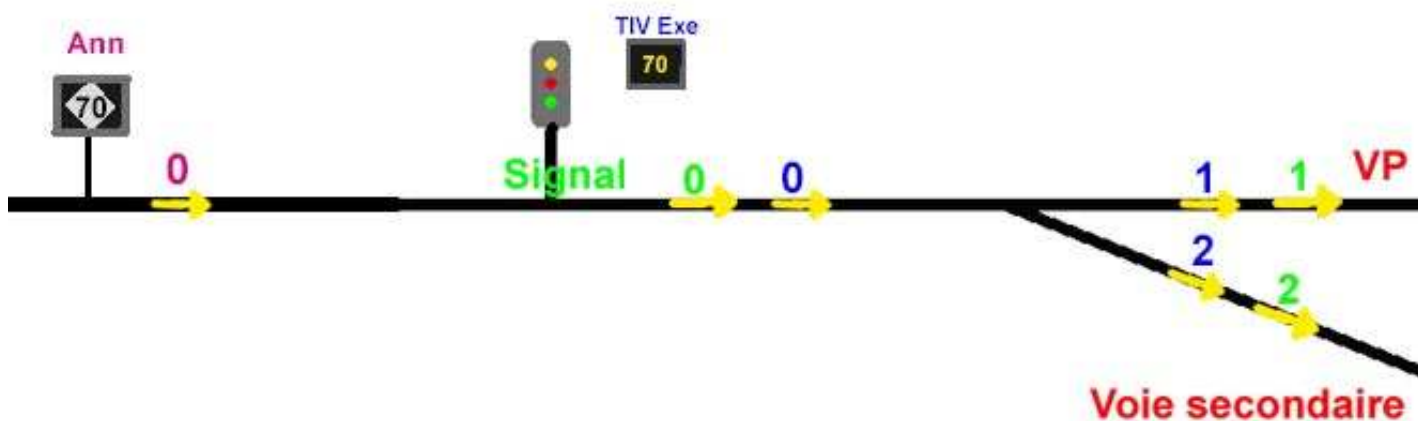
La pose de ces signaux s'effectue comme suit :

Le **lien 0** avant l'aiguille mais après le **lien 0** du signal principal s'il y a en un.

Le **lien 1** vers la voie principale et le **lien 2** sur la voie déviée.

En règle générale, les liens du signal encadrent les liens du caisson.

Branchement standard



Les Tiv d'annonce :



Ces modèles ne sont disponibles qu'en deux versions : Le modèle sur Mât (Mat) et le modèle pour Portique (N).

Ils ne fonctionnent qu'en association avec un Caisson TIV Exe. C'est celui-ci qui envoie les messages pour changer l'affichage de l'écran si besoin.

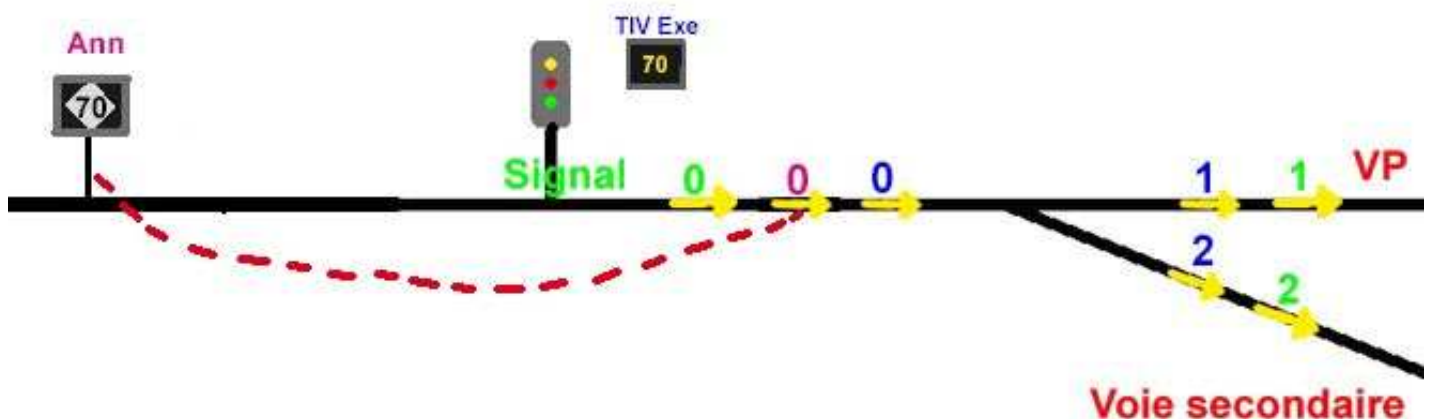
Normalement, le signal Exe envoie son message et le signal d'annonce l'exécute car le message est relayé même s'il y a d'autres signaux entre les deux.

J'ai réalisé des essais absolument fonctionnels sur un TIV d'annonce à 3Km du TIV d'exécution avec trois signaux et leurs crocodiles entre les deux.

Mais hélas! Des dysfonctionnements apparaissent régulièrement sur certains tronçons de lignes sans autres explications. Un fichier Tracks.bin surchargé en est souvent la cause. Le message reste bloqué quelque part et le TIV d'annonce ne répond pas.

Il existe des solutions pour remédier à ces problèmes récurrents. La première et la plus radicale est de refaire les voies concernées ce qui devrait "nettoyer" le fichier Tracks.bin et résoudre le problème. Cette solution n'étant pas souvent possible, la deuxième solution est d'étirer le **lien 0** du TIV d'Annonce jusqu'au **lien 0** du TIV Exe, juste avant ce lien. Autrement, tester les différentes possibilités, parfois....

Branchement déporté





Crocodile :

Pour la répétition du signal d'annonce en cabine, mettre, à distance, un peu avant le panneau, un crocodile. Celui de Laurent Sidot (TERLOR) et son script de Bernard Villetard, issu de leur Pack de la signalisation lumineuse SNCF v3.00, correspond exactement à la fonction.

TL-SNCF_Crocodile_TIV_Mobile (dans l'éditeur).

Je rappelle que ce n'est pas le lien du Caisson qui active le signal en cabine mais bien celui du crocodile, donc pas de problème si vous êtes obligé de déplacer le lien du caisson d'annonce.

Le mode de fonctionnement des Caissons TIV.

Le TIV Exe : 3 positions

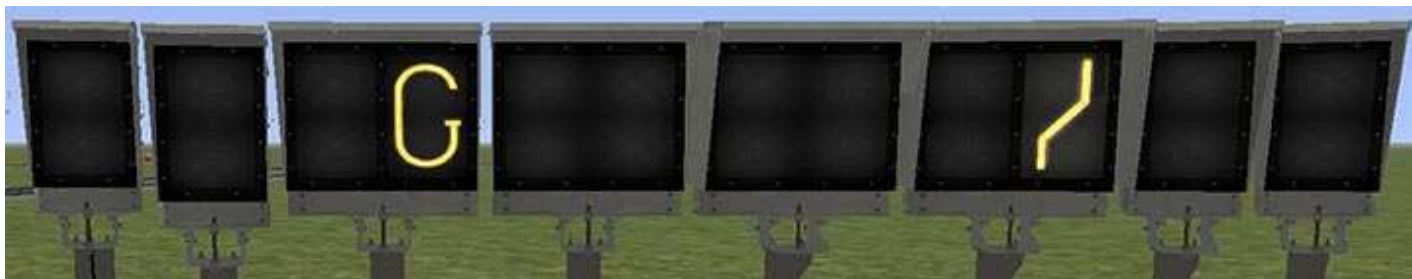
- Pas de lien connecté, signal au Carré = TIV Eteint.
- Lien voie principale connecté = Bande Blanche allumée.
- Lien Voie secondaire connecté = TIV d'exécution allumé.

Le TIV Annonce : 2 positions.

- Bande blanche du TIV Exe allumée = Bande Blanche Allumée.
- Tous les autres cas = TIV d'annonce allumé.

Les autres Caissons :

Position *lien 1 ou 3* connecté :



Position *lien 2* connecté



Les caissons d'entrée de Dépôt ou de Garage :

Les caissons simple D et G sont disponibles jusqu'à 5 liens vers le Dépôt ou le Garage en plus du *lien 1* vers la VP.

Le caisson D et G a 3 liens en plus du 0 : *lien 1* vers la VP = "éteint", *lien 2* vers le Dépôt = "D" et *lien 3* vers le Garage = "G".

Les caissons d'entrée de Imp et SAS :

Les caissons Imp et SAS idem : *lien 1* = VP "éteint", *lien 2* = "écran allumé".

Le caisson IPCS :

Le caisson IPCS est particulier, il se situe sur la voie en contresens et indique si la prochaine aiguille nous fait sortir du contresens, par la droite ou par la gauche.

Le *lien 1* se met sur la voie qui continue en contresens, le *lien 2* sur la voie qui sort du contresens.

Si le signal de droite "TECS" est allumé, le train reste sur la voie en contresens, la signalisation à venir sera située à droite de la voie.

Si le signal de gauche est allumé "TSCS", le train va quitter la voie en contresens, ce peut être par la droite ou par la gauche, le signal sera le même. La signalisation à venir sera de nouveau à gauche de la voie (hors Alsace Lorraine).

Les caissons TECS et TSCS :

Lien 1 "signal éteint", *lien 2* "signal allumé".

Installation et utilisation :

L'installation se fait comme d'habitude avec le programme Utilities.exe du dossier Railworks.

Allez dans l'onglet "*Gestionnaire de paquets*" puis cliquez sur le bouton **Installer**. Il ne vous reste plus qu'à sélectionner le fichier "*JYM26_SNCF_CAISSENS.rwp*" dans le dossier où vous l'avez mis et double cliquer dessus pour lancer l'installation.



Pour pouvoir utiliser les objets du pack dans l'éditeur de lignes de Railworks, vous devez, si ce n'est déjà fait, cliquer sur la petite boîte bleue avec une flèche orange à gauche de l'écran.

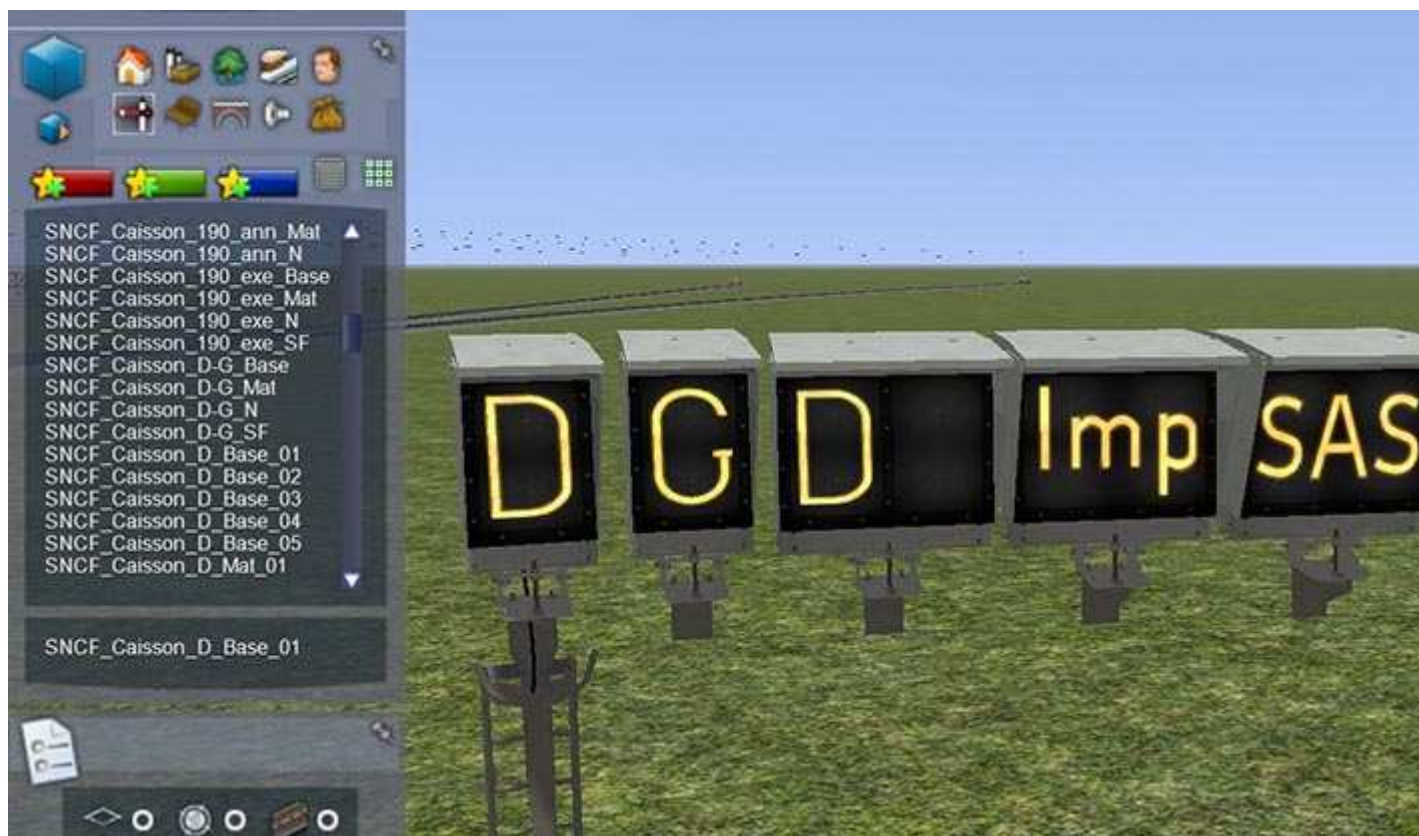
Note : Ceci est valable pour tous les packs.

Ensuite, dans la fenêtre qui s'est ouverte à droite, vous cliquez sur la ligne Developer puis sur JYM26. Veillez à ce que les cases de gauche et de droite soient cochées. Cette manoeuvre n'est à faire qu'une seule fois pour tous les packs du même auteur.

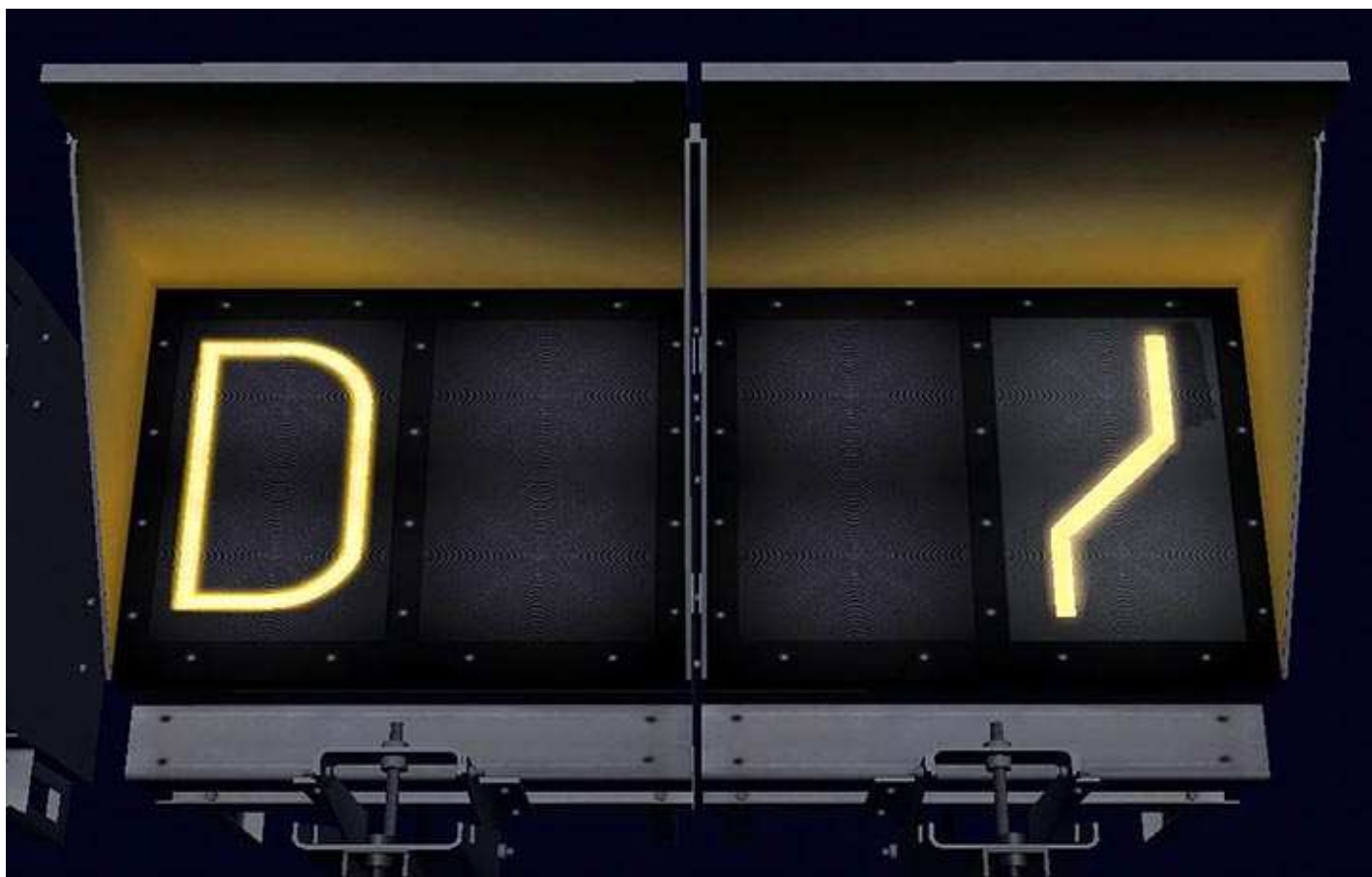


Cette manoeuvre n'est pas obligatoire dans le cas d'une ligne téléchargée qui contient ces objets, l'installation seule suffit pour que les objets soient valides (en principe).

Dans l'éditeur Railworks :



Voilà, bonne utilisation sur vos lignes,
Bien cordialement, Jean-Yves MATHIEU



Licence :



Les créations de JYM26 (jean-Yves MATHIEU) sont mises gratuitement à disposition sous un contrat Creative Commons France (CC BY-NC-ND 3.0 FR) selon les conditions suivantes :

- **Attribution** — Vous devez créditer l'œuvre, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées à l'œuvre.
- Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'offrant vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.
- **Pas d'Utilisation Commerciale** — Vous n'êtes pas autorisé à faire un usage commercial de cette œuvre, tout ou partie du matériel la composant.
- **Pas de modifications** — Dans le cas où vous effectuez un remix, que vous transformez, ou créez à partir du matériel composant l'œuvre originale, vous n'êtes pas autorisé à distribuer ou mettre à disposition l'œuvre modifiée. L'utilisation de l'œuvre modifiée reste possible à titre privé.

Contrat disponible à l'adresse suivante : <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/fr/>
Merci de respecter les conditions d'utilisation.

Nota : L'auteur assure que ce produit, dans son état d'origine, est exempt de tout virus ou malware informatique, mais décline toute responsabilité quand à l'utilisation de ce produit notamment en cas de problème à caractère informatique. N'oubliez pas de faire des sauvegardes avant toute modification importante sur votre ordinateur. Une copie du dossier Assets peut être salutaire.